

حروف وأفكار

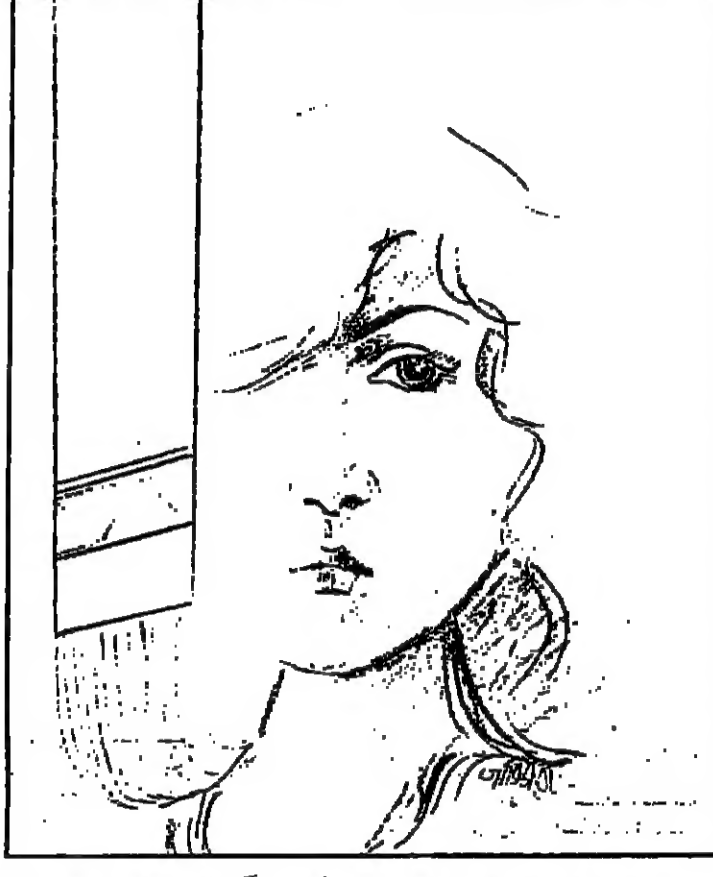
تكتبها اليوم:

رجاء عالم

انهار البيت المهجور...
العربية السرداء تحت
الانقلاب... لم يبق قائما غير
حجرة العفريت.
الحجرة والعربة البيضاء
تحت الركاب... الحمد لله
والعفريت ايضا.
أوهان انها السوداء...
انت... واثنا انت... تسعين
منذ دهر... كيف تتجاهلين بأن
جدار حجري شئيل وانك
ستصليدين قريبا بالفراغ!!
بالامس واليوم وقريبا ترتفع
الشمس وستعطين... صدقيني
مكاتب في خزان تصريف بعيد...
انت هنا متسللة متطفلة على
النور... لا اظن بأن احدهم
يعتقد كل مساء لتكرري في عيب
التعدد هذا... غير مقبول...
المجاري كانت السبب اولاً...
واخيراً ان اصدق غير سببي...
لا... ان اخرج لاتحترقني
للمعاري... قورت البقاء والنظر
اليك... ستعطين وان يهدني
شيء بعد... بعد ماذا؟ لقد
اصابك الخوف يا عيون!!
- (لقد راقت... يجب ان
تدفع... هي ليست سوداء...
ولست بيضاء ايضا...
اخاطبك... لاحق لكم عندي...)
اولئك الصبية المزعج...
كل تناقضاتهم بالحجارة!!
والاغرب انهم لا يلاحظون انقاع
احد سوى جدار حجري...
يوسعون اليه بطلقاتهم
ومبرراتهم... ستعطين عن قلب
الحجارة ولورا... انا خارج اليكم
وعصاي جاهزة... ونحن نعرف
جميعا كيف استعملها برشاقة
الشباب... حق ان احمل كاه
طفل... لتكلم ستعطين فرعا...
دوما تشكون في اتساعتي...
العفريت ام العجوز؟ ان تعرفوا
من انا حتى لا اضطر
لضربكم... انا لا أحب ذلك... فانا
العفريت اذا وقلم لا يلاحظ سبل
الحجارة... مه... ارايتم... ارايتم
ما انتم ذا تركسون لاكمون
على شيء... عرفت تماما انكم ان
تصعدوا... الخيال يبيع ايدي...
لولا ياقعة خبيثة... عرفت
ومنذ البداية انك جئت محاربة...
وما انت تدعين زنا لاجل الجدار
الشرقي... يا ابن؟ ما الذي يكلك
ماحدث؟ ولكن ما الذي حدث
ياخرف؟ لا ادري... يجب ان
تكف عن اختراع الازفة... لم
ينق في العمر نغمة تسمع
الاصابع... لا انهم لم يتبين
راحتي الآن الصور القديمة...
كفي ايها اللعنة عن التسلل في
صورتي... هذا الفرع المتد من
يذكرني بذاك الفرع الذي انتظر
على عتبة حجرتي ذات مساء...
لا اعرف لم انتظري انا... لكنه
كان هناك وقلم طوال يومين
كاملين... يومين الحشر في انبوب
مجاري... لا تسعري يا بطة...
ذاك كان هوامتي وعلمي والقمي...
هناك في المخلفات والبخار الرب
عشت الرضى... وما انت ذا
تقرئينني تعيدني كل شيء
عشرات السنين للخلف... لماذا!!
لقد جاهدت لمس اليومين
وبليلهما... جاهدت كثيرا للفرق
سنوات شبابي لهذا العمر
الوقر...
- (العفريت تحت التراب...
العفريت... العفريت...
مه... يالهم من صبية! هذا
وقت كانت للشوارع... نعم...

كفوا يا صغار عن رجم جداري

يا امي... جوع اسبوع في سبيل
كيلو التفاح كثير عليك... كثير
ياخيط الدخان...
- اليوم ان نعود بغير
التفاحة... هذا الصباح اشعر
بالاشياء تلمع... اليوم لا كيفة
الايام... اتعرف ماذا اكتشفت
الآن؟ خروج اخيك لم يكن
انتقاما من عجزنا بل بداية...
نعم بداية حياة... لم اعد حزينة...
انا تقريبا صبية... ساطعو
شيئا... لا تطلق... ساحاول لشيء...
ساقاي اليوم اكثر حياة... ستجد
في انتظارك ليلة...



لم... انا اختنق... فرحي
بختني هذه المرة ايضا؟ يجب
ان يكون الفرع صاحب هذه
القبة على عيني والا فلن
احتمل... احرككم من ان تقولوا
هي يد الوحشية والخطر والعفن
يترصدني في هذا الانبوب
الضيق... انا هنا وانتظر هناك
جائزة رائعة... انتظري ايضا
مساء رائع مع الكثير من
الحمرة... انا لست بخائف فقط
انا ممتدة سعادة واستقبلها
بهذا الاصلاص... عنرا لقيامه
فعلي لست الا ممتدة سعادة...
- (انها حمراء... لاتصرب...
لا امك قرصا...)
اولئك الصغار ومعاركم
التي لاتسلم... سيطروني
للخروج اليهم... وانا... انا ماذا
متعب... نعم متعب جدا... يجب
ان انام الآن كما نمت ليلة
للخجل هنا... نعم... انا خائف

اشك ان هؤلاء الشياطين
خرجوا من رحم امرأة... قطعاً
هم انيقوا فجأة ومن بين تراب
الازفة... انجيسهم الشبار
والاهمال... نعم... لقد اكتشفت
الآن فقط النجب الحقيقي لكل
هذه الشراسة... المجاري...
وكنا نتنم لظلمها بعيدا عن
الضوء... وكنا نتبع بين
اصابعنا... كفوا يا صغار عن
رجم جداري... ولست الشيطان
لستم حجاجا... سيكن... ماذا
اربت القور ياخرف؟ حتى
الكلمات اكتشفت طريقا
للانفلات من خلف انك...
تعجز عن مطاردتها... وتترك
كلمة متروكة مشرقة... اهو
العمر ام الحب؟
- (لقد اختنق... العفريت
اختنق)
نعم يا شياطين المجاري...
اختنقت في سنة قديمة قديمة...
ونسيت... كان يجب ان تروت
تلك السنة من سجلاتي لانا...
لانا ماذا؟ لانا في التسعين او
المائة... نسيت في جفاف لمسي
تلك السنة النضرة... يومها كنت
في العشرين... و... لا... لا... لا... لا...
في العشرين... انا قزرت من
التسعة عشرة للواحدة
والعشرين قزرا... يوم بداية
العشرين انصفت بذكريتاه...
مع ذلك تتسلل الي احداث
لقطة لغتي ما كان في اليوم
الاول لعلمه لغيري فقط...
- (مضى زمن ولم ان تقاها
يايني... انا بعد التفاح يهبط
السوق...)
وكيف يهبط يارامي... وما
اقبضه يهبط قاع القاع... ليس
امم التفاح الا ان يطو...
- بالامس حلت يهبط
تفاح... وكانت الحيات تهاجم مع
الوواء... فوق عيني وبين يدي
و... لكنني رفضت لسها... كانت
عيناى ملقطن يحة في حجم
القمم... اومات الى من مكمنها
واريتها... وصمت عن الاغصان
حولي... وكنت اعوي... طوال
الحقل والطم كنت اعدو...
ووصلت... وطار للقمم... وفتحت
فمي بعدد الاقصم قصمتي
الكبيرة لكن عيني هي التي
انفتحت... وطار العقل ايضا...
استعصر اليوم عند عودتك
تفاحة...
- استطاع الصوم اسبوعا يا
امي... استطاع لكنني اخاف
الجوع عليك... تحولت في الايام
الاخيرة لخيوط رفيع كالخيال...
اتصورك احيانا عمود سخان
ومن صنع خيالي انا... الخبز اولا

يحدث قط وعشت هذا الرقم...
انت...
لم كل شيء يصمت فجأة
وتظن تزين في قلب جداري؟
يا بطة الرطوبة اليقضة ازيك
يعاونني ويرتفع يرتفع... نفس
اليه القديمة على عيني ونفس
الحشرة... حشرجتي تصك
مسامى ولاطم بحمرة
يهددني... انت يا بطة الآن
كالهدى... عيا ما الهدف؟
قطعا لاتعطين الاغرة على
راسواتي القديمة... انصت...
كل هذا الضجيج لا ينجح الا في
اصابة عجز اسم بالصمم...
وفي الخارج يحتاجونني...
يكلموني... اسمعهم يتادون
العفريت في كل عطف ومع كل
طرفة حجر... انا حائض استقبل
غصهم بدوني ان تستقر
الحجارة الا في مقتل... هم في
خطر... ايجيك الا ايجيهم؟ قد
يفضبون يا امي تفعلها... لا بد
وان اخرج اليوم يوم الانتقام...
ذاك الطويل خلف الليلة
الحميدة التي امك... لا بد ان
اكسب كل الحيات من الرفاق...
انهم يسوموني الا عوج... لانني
وبوما افشل ان تسيد خرياتي
لحياتهم... واثنا اجني خارج
الدائرة... ها... ها... ها... هذه
بليتي العفريت... الثلاثون...
- (ملا يا طير... في المرة
القديمة... كنت صغيرا وضيقا...
اليوم انا اكبر بكثير من ان
اسبق... الا تستحي ياخرف!...
بلي في هذا العمر... متى اذا!!
ليس انسب من هذا العمر اليوم
على الاقل لا يستطيع احد
ضربي واغتصاب فوزي... هذا
هو الوقت الوحيد للعب... لو انك
تكتفين عن الانسلاص بهذا الشكل
لنفت... لكنها حمراء...)
ورغم سبل الحجارة فانت
على حق... نعم نعم هي حمراء
وكانت لعمري لمة غريبة...
الجائزة لم تستقر طويلا في
جيب... ماذا يا طبعي حصلت
على الجائزة بعد انقادي... لقد
كنت في مهمة رسمية... الم اقل
لك حدثت اشياء طرية... انتقلت
الجائزة ويكلم وعي وارادتي
وسعادتي ايضا للباح
المندهش... لم يصدق ان يقف به
مثلي ولم اغضب... يكي ان
وقعت... ساعسات
الاصابع والنسيان وتقاوت
الكليو والظهور... اجيهرتها
يا امي قاعة القمر... متخفرا!!
من قال؟ لا اكره شيئا كرمي
للكتب... امي لم تدب... ثم...
وان ذهبت اعرك يا امي لن
تخرجي للايام... ستعودين
وستجدين كيلو الحمرة ينتظر
مفرشا على حشيتك... ان ابدأ
بالاكل حتى تجلسي... لقد جاء
التفاح اخيرا... ذاك الشيء
للتخشب على باب حجرتي كان
بقايا ربيع هبت في يوم حشري...
شجرة ما اقلت جذعها الميت
وروقت تنتظر تفاحا يوقظه...
امي وعدت بتجربة ساقها في
غيتي... غيتي طالت تسرا هذا
صحيح لكن الاشياء كانت تلمع
تاديبها... ما يحاصرها الجوع في
حشيتها وشللها... الجوع انبل
من منازلة عيون... امي لا يكتف
ان تكون قطعة حطب... لا اكره
شيئا كرمي للكتب والاحكام
المتسعة... ساقط هنا والان
العالم العشرين ويومه الاول... لم

جداري

الخرج من الانبوب وساعد
القسم... لا عمل في تنظيف
المجاري بعد اليوم... نعم... لقد
خرجت واقتسمت وحديث اشياء
طرية... الطرافة بدأت في صدقة
اكتشاف غيبي... وتلي ذلك ان
انقذت ياخرفية بالطمع...
واستمرت معي الاعوجبة...
- (اي... ي... ساشوك
لوالدك...)
ان تكفوا عن الشجار وحوار
الحجارة... حجرتي ان تصمد
طويلا... انها تتر ومنذ زمن...
ومع ذلك فلا خطر الآن... منذ
ساعات سكك الازيف فجأة
وبدوي... نعم كان هناك دوي...
لا... لاتخرف... وكنا نجونا من
احتمال انهيار الحجرة... نعم
ياذكر لقد نجونا وصرفت
الحوادث النظر عن مشاركتنا
القاع... ربما هي ايضا اقتسمت
الا تتواصل ابدأ مع المجاري...
- (انا مصر... لو كانت بيضاء
لدفعت... لكنها حمراء...)
ورغم سبل الحجارة فانت
على حق... نعم نعم هي حمراء
وكانت لعمري لمة غريبة...
الجائزة لم تستقر طويلا في
جيب... ماذا يا طبعي حصلت
على الجائزة بعد انقادي... لقد
كنت في مهمة رسمية... الم اقل
لك حدثت اشياء طرية... انتقلت
الجائزة ويكلم وعي وارادتي
وسعادتي ايضا للباح
المندهش... لم يصدق ان يقف به
مثلي ولم اغضب... يكي ان
وقعت... ساعسات
الاصابع والنسيان وتقاوت
الكليو والظهور... اجيهرتها
يا امي قاعة القمر... متخفرا!!
من قال؟ لا اكره شيئا كرمي
للكتب... امي لم تدب... ثم...
وان ذهبت اعرك يا امي لن
تخرجي للايام... ستعودين
وستجدين كيلو الحمرة ينتظر
مفرشا على حشيتك... ان ابدأ
بالاكل حتى تجلسي... لقد جاء
التفاح اخيرا... ذاك الشيء
للتخشب على باب حجرتي كان
بقايا ربيع هبت في يوم حشري...
شجرة ما اقلت جذعها الميت
وروقت تنتظر تفاحا يوقظه...
امي وعدت بتجربة ساقها في
غيتي... غيتي طالت تسرا هذا
صحيح لكن الاشياء كانت تلمع
تاديبها... ما يحاصرها الجوع في
حشيتها وشللها... الجوع انبل
من منازلة عيون... امي لا يكتف
ان تكون قطعة حطب... لا اكره
شيئا كرمي للكتب والاحكام
المتسعة... ساقط هنا والان
العالم العشرين ويومه الاول... لم

سبعة أيام

صالح الشهوان

الفن نقيض الواقع

«راغب دميانه» ذلك الرجل الذي يثر القشيرية والتجسس...
ذلك الرجل الذي اخترعه مصطلقي محمودة في كتابه
والعفريت... مثالا لحساسيات الانسان في حيواته على مر
التاريخ... فاراده امتدادا نفسيا وروحيا للذات الانسانية... جعله
يستخرج التاريخ في نويات غيبوية ويحدث لغة غير لغته... اهل
فيه التناسخ... وسحب من باطنه ذوات آخر... تلكم الذوات املت
عليه البحث عن كينونة الانسان وعن عالم العقل والفكر
والروح... احالته مستقيرا والبعث عن السر الى مجرمه يوم
مرضاه بانه يشفيهم من داء الصلع... لكنه كان يحز رقابهم
ويلعب بجراحهم مبررا لنفسه صنيعه الشنيع بانه في سبيل
البشرية!!
ومصطفى سعيدة شخصية الصدام الحضاري في موسم
الهجرة الى الشمال... له الطبيب صالح الذي يحمل بذور الموت...
من داخل عقولهم... فكل عشق ينتهي الى فجيعة... وكل فجيعة
هي سبب من عشق مصطلقي سعيدة!! وكان هذا اللقاء هو
ضد منطق الطبيعة والحياة... كانه مخالفة للنموس... كانه تقابل
كيميائي ينتهي بالانفجار والدمار... بل كانه اصطفا لبدأ العزلة
واستحالة استمرار اللقاء بين حضارتين مختلفتين... بجعل
القول كانه اتساق مع منطق الشرق والغرب... والغرب غريب... وان
يلتقا...
وزوياد الشخصية الحنونة المعطوفة الساخرة... الشخصية
التي تحمل بالعالم والمحبة وتبث عنها فيما بينهما... الشخصية
التي ارد لها ميكوس كارتزاكي... ان تلحف بالسؤال وتقتش
عن السعادة وتضرب الى الطرق التي يمكن ان تؤدي اليها سواء
من خلال الغناء كما كان يفعل... او من خلال تدوير الاتانية
والقبول بالعيش البسيط او عن طريق عكس نكرته لجعل
الانسان ان ترجمه بمظهر الاموال والعاجز...
انه الشخصية الفكية الحميمة رغم عمق قلقه وحزنه!!
ومستجابو شخصية دارنست ممنجوي... في «الشبح
والبحر»... الرجل العجوز الذي صارح البحر واسمك والقرش...
وعاد يهيك مسكه الذي تاق من اجلها مرارات التعب وساعة
الكفاح... عاد رافعا علم الانتصار بيقية عزمه وبشري بالعد
السعيد بالامل للتفائل المتعل بسلامته وتلقي «الصبي» الذي
رافقه درسا في الحفاظ على الحياة...
ديت بثره تلك الشخصية التي تقع بين تقاطع الخطوط... بين
المنفعة والضعف... بين البسة والكرامة... بين الجبن والشجاعة...
بين الوطنية والانانية... بين الشجع والبلبل... بين الانتباه
والالامبالا... بين الامواء والرجولة ذلك الرجل الذي ذهب مع
الريح... وتكره مخبرته الكنتية مارجريت ميشل... صاحبة
الرواية... يغادر المسرح خلفا وراءه اللعنات والبركات...
الاشتمال والانتباه... تركته يغادر ولم يغادر... ذهب ولم
يذهب... كلمة استقامت متروكة بعلامه تعجب...
قبل عت انه تاجر حرب وعاطف... مصاص دماء وفاجر...
وقبل عت بل رجل حجة ودهاء وسياسة وانسانية بيده القور
لم تتكشف حقيقتها الا في انجيازه الى ذوي السخن السوداء في
الجيوب...
ومعجب الهذال بل عبد الرحمن منيف في روايته الجديدة
«من المم» الذي حله مجرى الاحداث الى اسطورة... كانت في
البداية شخصية طبيعية تدب في وادي العين كرياض الوادي
واشجاره وجفافه ومطره ووقاؤه... شخصية بدوية وجنت نفسها
ازاء منطق لا يثق وسببها ولا السجية التي كانت تسمير عليها
حياته في السابق مع مجتمع دام الخوشر... واهل الراشد وبغيرها
من الشخصيات التي واجهت التجبر النفسي من خلال صدامها
مع الواقفين الجدد ومع التغير الجذري الذي طرأ على
صهرانهم... «متمت الهذال» يجتج ويرفض ويقاوم تغير ملامح
شخصية المستقلة... وتغير حرية خيارها!!
ولذا فهو يعد الى التمتع عن ذلك بالضيق وبالبشر
وبالصراع وبالصمت ثم بالاختفاء والغيب... هذا الغياب المثير
الذي يحوله في عين امله وثقاسه الى حضور شامل ودائم فكل
يقول انه راء... عند الخيام... او عند المسكر... او عند الوادي
يربوه في اوقات المحنة... في اوقات الحاجة وينسبون اليه ما يحدث
من تمد...
وغير هذه الشخصيات كثير وكثير يمكن الحديث عنها... وكلها
تخرج سؤالا كبيرا وخطيرا: هل لكل هذه الشخصيات بهذه
المواصفات وبهذه الشريط وجود فعلي في الواقع؟
ليس عندي اثنى شك ان مثل هذه الشخصيات مشحونة
بالواقع... ولكنها ليست الواقع ذاته... انها تبدو... بشكل ادق...
نقيضا للواقع... الوجه الاخر له... الوجه الذي يعبره ويفضحه
ويحتج عليه ويتنهد ومن ثم يتدخل في بئنه من جديد او في
تشكيله على نسق اكثر انسانية وانبل واقعا...
فالقن... كما تصوره... لا يمكن ان يكون حرقيا هو الواقع كما
انه لا يمكن الا ان يكون واقعا في الواقع اما اجتماعيا او تاريخيا
او نفسيا... فلو كان الفن واقعا حرقيا لما وجد الكتاب والشعراء
والرسميون والروائيون والموسيقيون انفسهم في حاجة الى ابداع
قني... إذ كيف يمكن لهم ان يدعوا ما هو موجود عينا!!
انهم بذلك يزعمون زسا زائفا... واظن ان لاجد يقول بان
الفنانين ادعاء وكذبون... خصوصا وان مجرى التاريخ منذ
سحق الازمة مهدنا بالادلة تلي الالة التي تبرهن على صدق
الفنانين وحسهم فيما يجب ان تكون عليه الحياة... وكثيره في
الاحكام التي اشادت بها بعض الاعمال الفنية... واصبحت
واقعا... وهو ما يؤكد بان الفن نقيض الواقع... الا انه التفتيش
المشرف!!

المفصلة
احضر هذا الاعلان وحذ
خصم ١٠%
خلال شهر
نوفمبر وديسمبر

المؤسسة العامة للموانئ
منافسة عامة
مبتاء جسد الريسالي
الحاقا لاعلان المؤسسة العامة للموانئ المنشور في الصحف المحلية
عن طرح عملية تقديم خدمات استشارية لمساهمة جسد الريسالي
في منافسة عامة بين الشركات المتخصصة في الأعمال الاستشارية
في الموانئ البحرية تعان المؤسسة العامة للموانئ ان موعديع وثائق
للمنافسة قد مقدر لنهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٣/١٢/٢٠
لنوافي ١٤٠٣/١٢/٢٢ وآخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام
الرسمي ليوم الأحد ١٤٠٣/١٢/٢٣ الموافق ١٤٠٣/١٢/٢٤ كما خذت يوم
الاثنين ١٤٠٣/١٢/٢٥ الموافق ١٤٠٣/١٢/٢٤ موعدا لفتح مظايف
العطاءات المقدمة في المنافسة.

المفصلة
احضر هذا الاعلان وحذ
خصم ١٠%
خلال شهر
نوفمبر وديسمبر

فندق قصر الرياض
يتمتع
بالتقليدية اللذيذة
التي تليها البوفيه
التي تليها البوفيه
التي تليها البوفيه

شركة الراشدية بيتون المحدودة
مجمع فيلات بالرياض
مجمع فيلات بالرياض

البيت
٥٠٠
المجتمع



قضية غلاء المهور.. بين الواقع والتهويل الاعلامي!



كتبت/ ملجدة
الجلودي:
نشرت الحدى
الصفحة المحلية
مفاده ان شابا سيقدم
ما قيمته ربع مليون
رسال من اجل
الحصول على
زوجة ..
وكانت
التفاصيل التي وردت
في الخبر تذكر الامور
التي يجب على الزوج
تقديمها للعروس من
مهر وملابس ولاهله
وا غير ذلك من
الامور !

فلانة انه وصل الى
الآلاف ولكم لا
يعرفون واقع الحال
الذي ربما كان خالفا
تماما لما ذكر فقد
اعتادت الاسر الطيبة
ان لا تسأل الزوج
مهرها ميعانا . ولكن
المعاده هو ان يسأل
المهر الى الأب وسواء
اكان قليلا أم كثيرا
فان الأب يقبل واقع
الحال بغير رجب .

● ● ●

ولكن حين تسأل
الزوجة أو امها عن
مهرها يكون الرقم
المذكور أصفاص
باعتبارها قادم

استقامت على ما علم من
ان يكون اهل رقم
موجود في السوق في
زمن معين. !!!
وهذا لا غير انه
ان من عادة النساء ان
يضعن في الامر
حتى يظهرن في
حين امام الآخرين،
وهكذا الجميع يلعون
لعنة هم داخلها
يعلمون كتبها
واذ ان كان الشك
لا تستدعي كونها مجرد
مظاهر عمل الناس
على افعال اوارها
دون الاهتمام لا يكن
ان تسببه هذه
المبالغات في دفع
البطاء من الناس

ولان وسائل الاعلام في كثير من الاحيان تعتبر مسؤولة عن تضخيم مشكلة من المشكلات التي لا تمثل ربحا ٢٠٪ من واقع الحال فانه صحتان مارست هذا الامر على نفس الازمة ولندلج تجاوزت الاموال في الآن، فغير حين ان الصحف تطرح قصصا مختلفة، كالتي ورد ذكرها. الا ان الاحاديث في المجتمعات العادية تؤكّد ان الامر صحيح البتة. ذلك ان الناس يتابعون عن بعد

الاحتياال ! ضحايا

برغم التمسك
الكثيرة وبالبلاد
للأمية التي وقع فيها
الكثيرون نتيجة
استرحمهم في عملية
الانكسار، في سهم
جهاش غير مؤثوق
أو المصاعبة أو
شراء قطع أراضي في
مخططات ومية،
والرغم من عاولة
والجهاش المنيعة تبع
تلك الجهاش ومن ثم
كفها للمواطين،
أنه يبيعوا تلك
الفة التي لا تعلم من
اغشاء الغير والتي
شملت تكرار
الاحياء لدرجة
أن جواش النصب
مزالات مستمرة
واعداد كيرة ابناء،
لدرجة تتطلب حملات
توعية مكثفة لهذه
القاتل ولدى وعلى ان

مبيوتر.. هدية !!

تصوروا أن الترف
والظاهر الاجتماعية
والصلى إلى حد اذ
المكسور في اذ
«كديا» في التماثل
الخلفه ابا كان
نوعا، وهذا كان
نصرًا ذاتيًا لن قعه اذ
شهد له بالتسوية
الثقافي الربع الذي
يتمتع به والذي الذي
للهمية في مستوى
التي مشابه لستاره
«أولئك انهم
كان» يمكن الاستغناء
من المكسور
وخاصة ان معطلنا لا
يتقنون لغة التخاطب
ولكن ماذا أولئك
التي سبق
المنهج للظواهر

يقال بان
اثبتت في امر
صفحات الى
وذلك وتبين
حتى لا تنط
ما بمعبرها
مباريات اللد
او غير ذلك
الى تشويه
الاخرى
عجز معد
سلوكيات ق

أهم النتائج
 مؤسسات الإبحار
 بالإضافة إلى التمر
 عبث الأطفال
 خفض نسبة ضحية
 إلى النصف،
 صادقة نضعها
 أجل الحفاظ على
 عن واجباتهم

فريضة وزيارة للرياض



الصحفي والناشر العربي
المعروف الأستاذ «بسام فريخة»
غادر الرياض يوم أمس السبت بعد
زيارة قصيرة كان خلالها موضع
حفاوة الاصدقاء والوسط
الصحفي....

**دراسة تطوير أبحاث مركز
البحوث بحامعة الملك سعود**



● د. حمود البير

وسيتم تدارس هذه الاقتراحات في الاجتماع الثاني مع وكيل الجامعة والذي سيعقد في الشهر الخامس من هذا العام.

من متى علي صائق :

دعيت كلية الطب بتوجيه من الدكتور
وكيل الجامعة ال اجتماع لبريبري
الاجتماع بالجامعة بصفة عامة وللخط
المستقبلية للاطلاع والتشخيص مع
الجهات ذات العلاقة في داخل الجامعة
وخارجها. وذلك بحضور وكيل الجامعة
الدكتور حمود البريبري وسريبري ركاز
البحوث في كلية الجامعة. واسري
الاجتماع عن تحديد ثلاث مجموعات
عمل :

المجموعة الاولى: وتشمل كليات
العلوم والعلوم التطبيقية
المجموعة الثانية: وتشمل كليات
العلوم الصحية
المجموعة الثالثة: وتشمل الكليات
التقنية.

وستقوم مجموعات العمل هذه
بدراسة اسواق لوائح مركز الجامعة ووضع
مخطط استراتيجي للبحوث بمبادرة

دليلا للتخصصات العلمية الجامعية
وما يلائمها من مجموعات الوظائف

كتب / ويحلق الحربي :
اصدرت الادارة العامة للتصنيف
بالبواري العام للخدمة المدنية دليلًا

جمعية النهضة الخيرية
تمدد فترة ايام
معرضها وتكرم
المساهمين

معدت جمعية النهضة الفلسفية
الخيرية مدة أيام استقبل يوم المعرض
المعلم بدار الجمعية إلى زوار الخلاء
القيم.

وشتتر العرض اليومية من
الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة
الواحدة ظهرا من الساعة الخامسة
عصرا وحتى الثامنة مساء.

وكانت تصيد زوار زوايا المعرض
تلبية لرافعة زائري المعرض وتكثيفهم
من الساعات وتحقيق الغرض التي
من أجلها نفذ.

وجه أخرى... تكلم لجنة
العلاقات بالجمعية يوم غد
الاحد حفل تكريم للمساعدين في
الاشغال والتمريض والتدريج. وقد
وزعت بطاقات الدعوة على جميع
الدعويين لبلد الحفل الكريمي.

وأشارت مقدمة الدليل إلى أن المصنوعات
الزائدة في الدليل تعتبر معتمدة بنهايته من
حيث الدليل يصدر من المجالس الحزبية لكل
تخصص وأوضحته أيضا في هذا المجال إلى أن
تتفق مع بعض التخصصات إلا أن الدليل
هو ما تم التحقق إلى أن يكون مرشدا عند
إحارامات اللجنة بموجب هذه الملاحظات
والإشارة للجنة بما إذا لم يرد في
الدليل يمكن التفرع في أي تولى لدى
الجهات المعنية والملازمة المختصة بالدور
معدت من حيث الحاجة للتخصص
معتمت في مجال من عند
وذكرت المقدمة أيضا بأن قسم تدوين
البيانات الخاصة بمجالات كما تم
الاحتكاك في ظل وجود أية مستندات أو
معلومات.

حفل استقبال السفارة اليمن في جدة

جدة/ عمر الفاروق السبيعي:
يقدم سفير الجمهورية العربية اليمنية
لدى المملكة اليوم (الاحد) حفل استقبال
يناسبه انتقاد المؤتمر الخامس عشر
للوّراء خارجية الذئب الاسلامي بمدينة
صنعاء وسيكون مقر الحفل في فندق حيان
ريجنسي بمدينة جدة وبهذه المناسبة وجهت
سفارة الجمهورية العربية اليمنية الدعوات
لعدد من المسؤولين وأولاد الصحافة
المحلية.

مناقشة رسالة ماجستير

تألف بمشيئة الله في الكلية
التربية للبنات الإسم
مساء اليوم الأحد الموافق ٣/١٧
الساعة السابعة مساء رسالة
المستخرج الفاعلة من الطالبة سمية
عبدالرحمن بالكني الحبيبة بسم
الرفيعات بالكني وموضوعها
دراسة على تعميمات دوال بلازكات
من النوع ب وتأخير مكنوتو
والسؤال ذات نوران الحدود
وعلاقتها ببعض ذلك بالإقسام
العلمية والفنية وتكون لجنة
المناقشة من الدكتور خلدو غسان
شور الأستاذ المساعد رئيس
الرفيعات بالكني والشرقة على
البسة الدكتور عبدالله الراشد
بسمها العلوم جامعة الكسعود
ممتحنا خارجيا والتكوير شوك
وإلني الأستاذ المساعد بسم
الرفيعات جامعة الكسعود
ممتحنا خارجيا وسوف يتم الاستماع
بالاستماع بمشقة التفريونية
للجنة في الم.

دليل الرياض

مواقفت الصلاة

| الزمن | فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---------|-------|-------|-------|------|-------|------|
| مكة | ٥.٣٣ | ٦.٥٧ | ١٢.١٣ | ٣.١٨ | ٥.٥٠ | ٧.١٠ |
| غ | ١١.٤٤ | ١.٠٨ | ٦.٣٩ | ٤.٢٩ | ١٢.٠٠ | ١.٢٠ |
| المدينة | ٥.٢٩ | ٦.٥٤ | ١٢.١٤ | ٣.٢٤ | ٥.٣٥ | ٧.٠٥ |
| غ | ١١.٥٥ | ١.٢٠ | ٦.٤٠ | ٤.٤٥ | ١٢.٠٠ | ١.٢٠ |
| الرياض | ٥.٠٠ | ٦.٣٩ | ١١.٥٥ | ٣.٤٥ | ٥.٠٦ | ٦.٣٦ |
| غ | ١١.٥٥ | ١.٢١ | ٦.٤٠ | ٤.٤٥ | ١٢.٠٠ | ١.٢٠ |

مکاتینا فی الداخل

٨٦٦٤٤٠٠ : الدمام ■ جدة: ٦٧١٦٦٢٢
 ٧٢٤-٧٨٨ : أبها ■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١
 ٥٨٧٧٥١ : الأحساء ■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧
 ٣٢٢٠٢٨٨ : جيزان ■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢
 ٣٦٤١٣٥٧ : عنيزة ■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢
 ٥٢٢٠٩٢٤ : تجران ■ الزلفي: ٤٢٣١٨٣٠
 ■ تنبوك: ٧٣٦٣٩٠٠
 ٤٢٢٢٨٤٤ : مكتب وادي الدواسر ■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠
 ٧٨٤-٨٦٤ : ■ الدوادمي: ٦٤٢٢٣١١
 ■ القويعة: ٦٥٢١٨١٧
 ■ الخرج: ٦٥٤٤٥٠٠

أرقام تهمك

[illegible]

● ۱۰۰۰۰۰۰۰

١. فترة المصباحية: ١٩١٨-١٩٢٠
 ٢. يوم الجمعة
 ٣. ليلة الجمعة
 ٤. سلسلة الصحاح
 ٥. فترة السابعة
 ٦. يوم الجمعة
 ٧. فصل القرآن الكريم
 ٨. يا سمسم
 ٩. كلمات الصنف
 ١٠. رقة العارل
 ١١. يوم الثلاثاء
 ١٢. التناقض على المصيبة
 ١٣. السبق ليس
 ١٤. حصة الأقباط
 ١٥. نحت فيون
 ١٦. اختيار المصروف
 ١٧. سلسلة التوبة
 ١٨. تخليق العلم
 ١٩. فوجز

الصيدليات

● الرياض:

- الرياض: صيدلية السقاف - شارع متفوحة العام صيدلية الخزامي - شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني للملح صيدلية خالد - شارع الثمانين بالسليلمانية صيدلية الراجي - شارع المطار صيدلية المنار - شارع الاربعين بالنسيم صيدلية الجامعة - العليا - مركز العقارية التجاري صيدلية الانوار - شارع السعودي العام الصيدلية الحديثة - شارع العود العام صيدلية الامن - ام الحمام الشارع العام صيدلية الابراج - شارع الابراج السعودي صيدلية النصر - شارع الخزام صيدلية المرشد - شارع غيراء العام
- جدة: صيدلية البحر الاحمر - شارع جدير صيدلية الخزامي - الثلاثين بالعليا صيدلية عبدالله - شارع الثلاثين بمنفوحة ● مكة المكرمة: صيدلية ابن سناء - العزيزية ميني ستوبف ابن سناء صيدلية مكة المكرمة - الحفاير طاعة الحفاير صيدلية حمدي - النهضة الشارع العام صيدلية السالية - شارع المنصور - عمارة اين نصار ● بريدة: صيدلية الشفاء امام المعهد العلمي صيدلية الخبيب شارع الخبيب ● عنيزة: صيدلية الفاضل شارع المطار القديم بجوار نادي النجمة ● الرياض: صيدلية الحزم شارع القدس ● الزلفي: صيدلية السالية

وتم.

١٢١ حديث الصبيان. ١٢٢ تاريخ
 في رحاب القرآن. ١٢٣ من أركان الله
 ١٢٤ الأخلاق الفاضلة. ١٢٥ في معرفة
 المسئلة. ١٢٦ نعيم الصالحين
 ١٢٧ وجه نظر في معرفة المصالح
 ١٢٨ موجز الأديب. ١٢٩
 ١٣٠ مسئلة. ١٣١
 ١٣٢ في زواجر الناس
 ١٣٣ السمعة. ١٣٤
 ١٣٥ في خلال الخطبة. ١٣٦
 ١٣٧ في حديث من
 ١٣٨ ثلاثة مبررات. ١٣٩
 ١٤٠ طلبه المستحسن. ١٤١
 ١٤٢ هذا السامع. ١٤٣
 ١٤٤ في استنباط الفروع
 ١٤٥ مسائل ومفاتيح. ١٤٦
 ١٤٧ وفي الصبي. ١٤٨
 ١٤٩ في الأخلاق الحميدة
 ١٥٠ من أرجاء الوطن.

the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 1.2 billion to 1.5 billion. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015.

من
المحرر
الى
القارئ

● بحث القارئ محمد مناور المطيري لـ (الرياض) برسالة
يعتبر فيها على ملحق الشباب الى جانب بعض الاستفسارات
وقال في رسالته:
يسرني ان اكتب لجريدة (الرياض) وان ابعت ببعض
استلتي حول ملحق الشباب الذي اعتبره حافلا ومتميزا .. لنا
نحن الشباب.
اول استلتي .. يتخص في اتمامي ياهاشمي الحق الزائد
بالشئون التعليمية دون الاهتمام بالنواحي الاخرى التي تهتم
الشباب كالاتسقة الثقافية التي تجربها الاندية الرياضية
وغيرها من الانشطة ..
اما سؤالي الثاني فيتلخص بترجع الملحق عن الاهتمام
بالكشافة والمسكرات.
على هذا اجاب الزميل محمد النوفل المسئول عن صفحات
الملحق:
● في البداية يسرني ان اشكر الاخ السائل / محمد المطيري
عن متابعته لصحافت ملحق الشباب واهتمامه بمتابعته
واجابة على سؤالات اخ محمد حول اعتنا الملحق بالشئون
التعليمية والمدرسية والجامعة دون سواها ..
وهنا اقول ان هذا ليس بصحيح يا اخ محمد ..
فلاستراتيجي التي يضي عليها مسار الملحق لتحقيق اهدافه ..
تشتمل على الاهتمام بالشباب "جنسية" والسعي الى معايشته
بالصورة التي تسمح لنا بتقديم جل الخدمة الصحفية حسب ما
تطلبه فريضة المهنة.
لهذا ترضي خدمات الملحق واهتماماته بالكثير من النواحي
الشبابية والتي اولى لها التحلية التعليمية لعدة اعتبارات منها
ارتباطها بحياة كل شاب خلال الفترة الدراسية هذا فضلا عن
كونها المحور الاساسي لبناء الشباب ومجتمعهم ..

وهذا لا يعني بالضرورة اغفال النواحي الأخرى.
بل تشمل اهتمامات المحقق ايضا الاعتناء بالفناحي
التربوية والعسكارية والانشطة الثقافية والتعليم الخارج
والكتب والمكتبات وكذا متابعة حياة شبائنا المبتعثين بالخارج
ونحوها - وهذه غالبا ما تأخذ نصيبا من سلة المحقق سواء
اكانت بشكل يومي ام اسبوعي على شكل زوايا ثابتة كزوايا
«مفتدى الواسع» الأسبوعية والتي تقى برعاية الشباب
والشباب المؤهوبين وتسلط الضوء على انتاجاتهم الأدبية
والفنية ونحوها... من دراسة تفصيلية لك انتاج تتناول خلال هذه
الزوايا الى جانب ذلك يخصص المحقق زاوية أخرى تتولى
الاهتمام بالكتب والمكتبات تحت زاوية «شئون المكتبات» سعي
وإاء تقديم المساعدة للشباب بالدخول الى عالم الكتب والمكتبة
وكيفية الاستفادة منها بالشكل الذي تتبلبه مرحلة الشباب من
اقبال مشر على الكتب والمكتبة.

هذا فضلا عن الاهتمام بدعوة الشباب الى دخول المنص
والستيل وسلاح المهنة حيث يخصص لهذا الحقل زاوية أسبوعية
هي «التعليم المهني» نطرح من خلالها اللقاء مع من لهم التصاق
بهذا الحقل سواء مسئولين أو طلبة الى جانب متابعة آخر الاخبار
التعليمية المهنية ونحوها.

أما سؤالا عن احتياج زاوية الكشافة والعسكرات
فإننا نرى ان محتجبا ايدا ولكن لنعهد الزوايا التي تهم الشباب
وعائنا في ذلك اعطاء الأولوية لاهتمام حسب رجة اهتمامهم مع
توزيع مواد زاوية الكشافة - اذا تقرر نشرها تحت زاوية
الكشافة - بل صفحات المحقق بين تصدير ينذكر.

انجوع نؤكد للخلا السائل المثيري بأن مواد الحقل تسير
بتوزيع منظم وبتيق تنوحي من خلاله خدمة جميع الشباب في
القرية أو الجامعة أو المدرسة أو العسكر أو النادي أو داخل
المنص أو المعهد أو المكتبة - وغيرها شاكرين مرة ثانية اهتمام
الإمر بمعاملة المحقق.



مساحتها ٧٧٥ ٢
تبعد ١٥٠ م شمال طريق خريص السريع
وتبعد ٣ كم شرق مجمع الجفالي
للإستفسار / ت ٤٣١٤٠٧٩
من الساعة ٨:٣ مساءً

٤٦٤٣٨٦٥



مواطنون: عمال المسلخ ربما كانت «الاجزاء» مصدر دخل من اصحاب المطاعم و«الباجا»

يجب ان يقدم الخدمات المثالية للمواطنين.. وعند زيارة اى منا لمصلحة.. او تعامله معه.. يلاحظ الآتى:

- نزوة كل العاملين به بدون استثناء!!
- ضعف مستوى الخدمة فيه من السابق.. وخدماته في احدار شديد
- تقديم خدمة واحدة.. وعدم تقطيع الزبائن حسب مكان في السابق.. حيث يسأل المواطن عن نوع الاستعمال (مقطع - ثلاثة - خمسة) ولكن الحاصل ان اى ذئبة تقطع ابدأ سوى اخراج مالى ويوهاى اى حيث لا يعلم احد!!
- مشكلة القمص التي يعانى منها الكثيرون. وخاصة الرأس الكبيرة.. والتي لو غابت لحدثت ضائحات (اجتماعية)
- اخيرا.. ومى نقطة مهمة جدا.. ولا ادري كيف اصفها لكن استطاع الان اقول.. رغبة العاملين بالسلك في الحصول على (مقبشيش) اى المشاركة فيها لاسيما ان النظام ان الخدمة يمنع اعطاء (قرش) لان الخسارت مجانية.. لذلك يغمض بعض العاملين للاء بالبعض كبدية نجدى.. او راس عمى زيادة!! مقابل بعض القلوب!!

● البديل
بعض المواطنين اقتنع بان
للذهاب الى المسلخ غير مفيد.. ولذلك
يخطر للذهاب الى المطابخ.. ودفع
٥٠ ريالاً مقابل ذبح خروف صغير..
أما
البديل المضحك.. والمضر في نفس

[illegible]

اما اشدها غرابية.. فجهل
البلدية بهذا المسلخ الشعبي....
● ويعد..

هذا عرض بسيط... املنا ان
يوجد صدق.. وحلا.. لاسيما اذا
عرفنا ان الشكاوى كثرت... خاصة
داخل المسلخ ومن تصرفات بعض
العاملين فيه... لدرجة جعلت البعض
يبتلع عن الذئاب اليه... كما ان
انحدار مستوى الخدمة في المسلخ
يأت من الامور المسلم بها.

التنوع الرخيص.. وعند سؤالك..
سيقومون بعرض (الزئبق) البلدية
عليك!!.. عندها لاتملك القدرة على
التكديب.. ايضا بعض المطاعم
تترك (بيض) الفتم!!.. وغيرها!!
عندما يرون عدم اقتناك!! وما اكثر
هذه المطاعم... ويختتم هذا المواطن
حديثه قائلا.. لقد كثرت محلات بيع
(الباجا) وهي اكلة عراقية تعتمد
على رأس الخروف!!.. فلماذا كثرت
في فترة كثر فيها (السلطان) على
خراف الامهال في المسلم؟؟؟

عزيزي القارئ:
هذا رأي مواطن.. ربما يحتمل الصحة.. وربما كان بعيداً عنها...
ونحن في (الرياض) لانتهزم احداً بالكتب.. كما اننا لانملك التصديق ولكن ان كان لنا من كلمة حول هذا الموضوع.. فستكون كالآتي..

وذلك حسب وعينا ولهمنا الاشياء
 حوائج... لذلك فليعتبر منا بشكل
 اوتوماتيكي الخدمات المقدمة من قبل
 الدولة... وذلك بانانيتنا... وجنبا
 للذات... وذلك فالواطن مسؤول عن
 الخدمات... سواء الاستفادة
 منها بشكل جيد... او الحافطة
 عليها... او مساعدتها في القيام
 بواجباتها... ولكن مازاره في مسلخ
 اللوام... وبخيره من الخدمات
 الحكومية عكس ذلك فالانانية هي
 طابعنا... والانكالية مسلكتنا... وذلك
 فيفرض شكرى العاملين في المسلخ
 صحيحه...
 كما ان على المواطن واجبات
 تجاه اللوام والخدمات الحكومية...
 ايضا فليعتبر مثلا فالعاملين به

[illegible]

استغروب لماذا يشتكى بعض الامالى
من نقص فى ذلالتهم؟؟ فالغرض
ان يتقدم كل منهم نبيته قبل
الذهاب... طبعاً ذلك مرفوض.. اما
لماذا؟ فالجواب وجيد الثقة.. ولان
تمنع الكيس.. يتقدم فبداخله قد
يعمل العمل.. ويؤمن اللباس..
وتعاود السؤال.. لماذا يحتفظ
الكعبة المريضة.. فيقول احدهم...
نحن لا تحتفظ بها.. بل نزيها
بسرعة؟؟! ايضاً.. اين تذهب
الزوار؟؟.. لا تحتفظ بها.. واصلاً

نحن لانتعبد الانقاص.. بل نبحث سهوا..
ومكنا دارت بعض الاسئلة..
حول نقص بعض الذبائح.. ومرض البعض.. ونحن لامتلك الحق في تصديق وبراءة العاملين.. بالمسئخ..
كما اننا لامتلك حق منحهم على البراءة.. وانما نعرض الموضوع على المسؤولين وهم القادرون على الحل..

المطاعم والمسئخ..
غدا الوطني جاء الى الكتب.. وكان غاضبا.. وقال: اننا اتهم العاملين بالمسئخ بتصعدم انقاص الذبائح.. هذا دليله على ذلك فهو الاتي.. يقول هذا الوطن.. عندما نذهب.. لنبقى نبيع (الشطائر) السائبة وشحات.. فالتك تجد (كيدة) بلدي.. وربما كيدة اخرون..
نقدت!! فمن اين يكون ليهاف؟
تجد اخري.. من اكثر من مطعم في مدن المنطقة الشرقية.. وخاصة

التي يديرها (عرب).. مصريون أو
لبنانيون!!.. تجد لوحات.. واسعار
تدل على وجود لحم بلدي.. ولكنك
عند تجربته ستشعر منذ اللحظة
الاولى بأنه لحم مدر أو محبب.. من

[illegible]

الرافضون ويتظاهرون ويتظاهرون عن الرأس
الفتنة... وعندما ابتعدوا.. اخذ
الساحب المطبخ!!... ولكنه
رجى بذه الاثني... ان خروك لم
كن معه رأس.. فابن ليحت.. قال..
سلخ البلدية.. انن بطل
معجب.. الفكتيون يشكون من
سلخ البلدية!!.. فرد عليه.. طبعاً
هذا تيرير منك.. وحتى اتهم ببيع
خراف عندك بخصم (٥٠)
مالا!!.. وطال النقاش.. ولم تكن

نتائج جيدة.. بل كاد يتحول الى
فصل (يدوي) لولا تفكير الطرفين...
احصل صاحبنا همه.. ونهب
المسلح للتأكد من ذلك.. وعندما
السؤال عن السؤل.. رأى
سديقين قديمين من السلم عليهما
فقال لهما قصته فقاطعه احدهما
فقال.. (لا تفكر لي.. ايكي لك)..
انا لا انكر انني سلمت خروفي..
استلمت كاملا.. اني فرت يفت
ومرة الكبد.. ومرة
المرضى.. كاملا مرة كل مال
يوه.. وهكذا.. رحلة نقصان.. اما
ففتن فتنا.. فعلا دائما
نقص الخروف.. وبخاصة الراس
اينا يقولون لك ان الكبد
مريضة.. ولكن بعد ان تلاحظ عدم
وجودها!! او غالبا مايقفون
(يكبد) مريضة لتكون بمثابة
مسلح (جاء).. حيث يراها كل من
يرسل كبد خروفي.. على انها
خروف المريض..

ماذا يقول العاملون به؟
في حوار (الرياض) مع بعض
العاملين بالسلخ.. على فكرة.. دار
الحديث وكأنه حديث عادي.. بعيدا
عن الجدل.. يقول أحدهم: أنا

اللون الأبيض والبيج
اللون السائد لمثلكن
سلامية حونة
نبي صمد

كان أحد الأصديقاء مشغولاً
 تحضير رابطة دعاء.. لاصدقاء
 ما يزورونه.. وكان أول مراسم
 تحضير.. الذهاب إلى سوق
 غفلم.. هناك.. حيث يتقاط
 حامل بالنائل.. وفلا قد وقع
 سكين في (الصيدة) إذ شد
 اتياه الغلاء الفاضى الاسمار
 خراف.. وخاصة (النوى).. مما
 بعد عن فكرة شراء خروف
 جدى بما يقارب الالف ريال...
 (الصعة) اقرب منه شاب...
 ثمنه ان قتلا.. انتبه معظم
 في السوق من الانغام
 (التركى) والذين تشبهه الى حد كبير
 تقسيمى (الهرز) ففكره اكثر
 ان يمكن ان (تقرع) ويكن
 صاحب العرف.. فاجاب بالقول..
 استرعى هو الطاف عند احدكم
 مسك بخروف وسلاطه تانين
 ثم فرد ٦٥٠ ريال!!.. ولكن هذا
 خروف (تركى) لا يواسى حتى
 سوف هذا السعر.. لراى يلغ
 يقسم باله عشرات الايمان انه
 يبيع اصل!!.. فغادره الى التنى
 واكتهم جميعا قاعا لك
 الاول.. فما كان من صاحبه
 ان قرر شراء الخروف النجوى
 سابق.. وفلا قد دفع (١٠٥٠)
 الى يده مساوية.. وعلقان
 استجدوا للعطف.. فاقده وذهب

(أي مسجع البنيدي بياضهم)..
 سبلة قوائم (الفتح) .. وبعد
 استنظار استعمه بكيس بلاستيك
 وكبس سيارته .. وكان أخيرا
 يخرج ان كان نيران اخبار
 من له من بجواره عند اشارات المرور
 فوقه يحمل تحديا بآلف
 خمسين ريالاً!!!! أوقف سيارته عند
 صاحب احد اللطخين وسلمه
 أخفوفه.. وأخذ موعدا لاستلامه..
 فبعضنا حين وقت التهامه.. ذهب
 نحاضره.. وانطه المنزل من
 ناحية الطماط لباب الطبخ.. وامر
 حمله تجهيز الطماط على السفرة في
 (المطبخ) .. غرق الباب.. غرق انه
 قيس لعل الطماط.. وفيه الثلاثة بعد
 من قبل لهم طعاما.. وجلسوا على
 الكافيه.. وكان صاحبنا رابعهم..
 عندما استمروا في الاكل.. لاحظ
 (الزوج) والزعيل على ضهيته..
 فقد كل محاوله فاذا كل شيء على
 ايام.. فقد الخوف فقام اذنا
 بملء الفم..

للمصمت قائلًا.. من منكم
للشاعر!! فتذكر صاحبنا (لسان).
للخروف.. ولكنه لم يجد الرأس!!
لقل ربما لم يضعه أهل المنزل...

[illegible]

جامعة الملك
سود والنقل
الجماعي

شكوى طلبة جامعة
قوة قائمة بسبب ندرة
العاملة، رغم محاولات
الخاصة لتقديم خدمات الى
الطلبة الجدد.. الا ان
الخدمات لم تف بقلية
منهم من التفتل من والى
(ساعة) وتعد وجود
علامة اخرى جعل الكثير
الى ما مازق ...
وقد راعت جهة التفتل
ذلك الحظ الجساعي ذلك
حراجة الوقت لطلب
من التأخر عن محاضراته
معلمان في المهورات تحت
انتظار ليعود الى منزله..
تتفكر عابرة... عسى ان
مازح باماني.

ف .. وكثرة
الاعذار!

ة تخلف الموظفين
انتهت بجهة انجاز
الاعمال والارتباطات
مظاهرة لم تدرس بعد
من تكرارها ..
مجلساتها كونها
بعض المراجعين ومن
قاعة بنك المصلحة
والذهاب اليها مرات
مطلوب من ديوان
الحديثة لدراسة هذه
كذلك بالنسبة لمعهد
العامة. في جانب
لوظف لانها مسألة
احتياج وتهرب من
الامامات
تأجيلها .. رغم
تأخرت في انجازها
مباب الموظف، واذا
التي لا تتمتع

احدهم بانه لم يبق
 ويطرق اليه للتحويل
 .. فهل يصلح مثل
 يكون مؤظفا؟
 □□□□□□□□

تشمليها
الرقابة؟



الات التجارية الكبيرة..
 المواقف المشهورة..
 برايكز.. احتلت
 كبيرة جدا بين
 ..، وذلك فهي تشهد.
 مقطع النظر حيث
 الى التسوق كل ما
 الا من المورد على
 من الحلات لشراء
 .. لكن من الاسف
 المستهلك بين الحين
 الى بعض المواد،
 التي يتعاضد في هذه
 فاسدة او قد مضى
 قت طويل في الحلات
 تعد مصلحة
 .. مال.. ونعرف جميعا
 ببلديات وحماية
 لك تقوم بعمليات
 مرة وكثيرة على
 قرة والمخالفات
 يرة.. كالبالات

هذه الجولات
تتضمن هل تشمل هذه
الكبيرة
لم ان
والاقبال الكبير من
ستهلكين عليها يعفيها
سؤال طرحه
العناية !

٢ قضايا رئيسية.. امام اجتماع محافظي المصارف العربية.. في ابوظبي

محافظ مؤسسة نقد البحرين.. يدعو الى خطط فعالة للصمود في وجه التحديات والمخاطر

ومحافظ مصرف الامارات يحذر من «ظروف اقتصادية اسوأ» في العقد القادم

ابوظبي/ واخ/ كونا: بدأ في ابوظبي صباح امس الاجتماع السنوي التاسع لمصرفي المصارف العربية ومديري السلطات النقدية للبلد العربي ويستمر يومين.

ويبحث الاجتماع عددا من الموضوعات المتعلقة بتطوير (البنك العربي) المصرفي، وكذلك التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٨٤ الذي اعده صندوق النقد العربي للإعانة الاقتصادية والاجتماعية والامانة العامة لجامعة الدول العربية ومنظمة الاطراف العربية المصدرة للنفط (اوابك).

ويشتمل التقرير على تحليل لحمل التغيرات الاقتصادية العربية خلال العام الحالي.



د. عبدالصمد زارة

ويشارك في هذه الاجتماعات وفود من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية برئاسة الدكتور عبدالله الفيز الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية ببلدس والسكرتير العام زارة الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بجامعة الدول العربية والدكتور سليم الحص وزير التربية اللبناني ورئيس لجنة الخبراء العرب المكلف برئاسة سبل تطوير البنية التحتية المصرفية لشبكة ال اوفد من اتحاد المصارف العربية ومستشاري التدبير المالي العربي واتحاد البنوك العربية وكذلك وفد ١٨ دولة عربية شاركة في الاجتماع.

ويشارك في الاجتماعات ايضا وفد من مجلس التعاون لدول الخليج العربية برئاسة الدكتور عبدالله الفيز الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية ببلدس والسكرتير العام زارة الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بجامعة الدول العربية ومستشاري التدبير المالي العربي واتحاد البنوك العربية وكذلك وفد ١٨ دولة عربية شاركة في الاجتماع.

ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا وفد من مجلس التعاون لدول الخليج العربية برئاسة الدكتور عبدالله الفيز الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية ببلدس والسكرتير العام زارة الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بجامعة الدول العربية ومستشاري التدبير المالي العربي واتحاد البنوك العربية وكذلك وفد ١٨ دولة عربية شاركة في الاجتماع.

ويشارك في هذه الاجتماعات ايضا وفد من مجلس التعاون لدول الخليج العربية برئاسة الدكتور عبدالله الفيز الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية ببلدس والسكرتير العام زارة الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بجامعة الدول العربية ومستشاري التدبير المالي العربي واتحاد البنوك العربية وكذلك وفد ١٨ دولة عربية شاركة في الاجتماع.



الأمير ماجد يعرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

الافتتاح معرض

جامعة البترول تعد الدراسة. وتعدد المحارات المقترحة لاختيار الأنسب

وزراء البترول العرب يبدؤون اجتماعهم النصف سنوي أمس في الكويت

لجنة الفروقات تعد تقريرها النهائي برئاسة وزير البترول السعودي

لعرشه على الاجتماع القادم في جيف لحد مشكلة «فروقات الأسعار»

أوبك: التمهيد لحل مشكلة فوارق الأسعار

وزراء البترول يناقشون وضع السوق على هامش مؤتمر الكويت

وزراء البترول يناقشون وضع السوق على هامش مؤتمر الكويت

وزراء البترول يناقشون وضع السوق على هامش مؤتمر الكويت

وزراء البترول يناقشون وضع السوق على هامش مؤتمر الكويت

وزراء البترول يناقشون وضع السوق على هامش مؤتمر الكويت

تعلن وزارة الداخلية والسجون عن شروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من لائحة
الختوية العسكرية بالخرج وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من لائحة

[illegible][illegible]

التي قد تم إقرارها في ١٠/٠٤/٢٢هـ كخروج موعد قبول المستحقات ومتبقيات الخلافات التي لم يلازم عليه موعد يوم ١٠/٠٤/٢٢هـ .. وللعلم جرت نشرة.

٣/٣٦٦

٥ من المحررة في اليوم الثاني من شهر رجب المرجب ١٤٤٢هـ

طرح علينا من قبل ذوي الإيضاح بمقتضى ما ورد في الخزانة العامة من طريق المصلحة العامة من قبل السيد الرئيس السيد محمد بن عبد الله السعيد الخليلي في شأن الشراء والموصلات في مقابل مبلغ واحد وخمسة وأربعين ألفاً وثمانمائة وثمانين ريالاً فقط، وبمقتضى ما ورد في المستندات الواردة في الموضوع، وقد علمنا من قبل السيد الرئيس في يوم المصادق ١٠/٠٤/٢٢هـ

٣/٢٦٦٩

الساعة الثانية عشرة ليل وسبقنا المظفرين يوم الأحد الموافق ١٤٠٥/١٠/١٥- الساعة العشرة صباحا بمقر الجمعية بجدة والوفاء...

٣/٢٦٦٩

١- بيان أهمية منظمة **التصميم الجرافيكي** عن رأيها في استغلال مبنى الجمعية البرازيلي في مبنى الحالي، ولكل حسب الشروط والمواصفات التالية:

١ - أن يكون المبنى من السطح وحده خارجاً عن رتبتي

٢ - أن يحتوي على عدد (١٥) حصة شجرة غراف متباعدة.

٣ - توفر الماء والكهرباء (بالمجان) من جميع الخدمات البلدية بالرفع.

[illegible][illegible][illegible]

- ١- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ يونيو ٢٠١٤ بينا من ترفع
- ٢- تم توقيع الاتفاقية في ١٢ يونيو ٢٠١٤ بينا من ترفع
- ٣- تم توقيع الاتفاقية في ١٢ يونيو ٢٠١٤ بينا من ترفع
- ٤- تم توقيع الاتفاقية في ١٢ يونيو ٢٠١٤ بينا من ترفع
- ٥- تم توقيع الاتفاقية في ١٢ يونيو ٢٠١٤ بينا من ترفع
- ٦- تم توقيع الاتفاقية في ١٢ يونيو ٢٠١٤ بينا من ترفع
- ٧- تم توقيع الاتفاقية في ١٢ يونيو ٢٠١٤ بينا من ترفع
- ٨- تم توقيع الاتفاقية في ١٢ يونيو ٢٠١٤ بينا من ترفع
- ٩- تم توقيع الاتفاقية في ١٢ يونيو ٢٠١٤ بينا من ترفع
- ١٠- تم توقيع الاتفاقية في ١٢ يونيو ٢٠١٤ بينا من ترفع

موقع الجول العاصم في يوم الجمعة ١٨-٠٥/٢٠١٦ واستمع للتكثيف بالآلة الخاصة
للتدريب في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الأحد ١٩-٠٥/٢٠١٦

٢٠/٢٠١٦

تعلم وإدارة العدل بالرياض عن طريقها في طرحة تعليم وميمنة الاجرة

التالية والتمتعة لإدارة العدل بالرياض في متتالية عدة لمررة التالية:

١/ تشغيل وصيانة أجهزة التكثيف المرزقي بمبنى وزارة العدل بالرياض.

٢/ تشغيل وصيانة أجهزة التكثيف المرزقي بمبنى الدوائى القضائية بالرياض.

٣/ تشغيل وصيانة أجهزة التكثيف المرزقي بمبنى مجلس القضاء الأعلى بالرياض.

٤/ تشغيل وصيانة أجهزة التكثيف المرزقي بمبنى جامعة القصيم وأخصيت بالآلة بالرياض.

٥/ تشغيل وصيانة أجهزة التكثيف المرزقي بمبنى جامعة القصيم وأخصيت بالآلة بالرياض.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

تقدم لكم اليوم كتابي "تاريخ ٧١ مجلة العلماء" سيرة القبول لمدة ٢٥٥٥ عامين من أحد البنوك
المعمدة في المملكة. كما أنه "تاريخ الشعبة أو المجمع العلمي".
تقدم على الأرقام داخل خطوط مائل وتحتوي باسم مدير عام تعليم البتراء حيدر القاضي علما
بأن تاريخ فتح الجامعة نهاية يوم الأحد ١٤٠٥/٥/٢١. ويتم فتح المختبرات في الساعة ٨:٠٠ صباحا
عشرة ظهرا الموافق ١٤٠٥/٥/٢١

الباحة/ جمعان الكرت!
 ترأس الاستاذ سعيد جمعان مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالباحة الاجتماع الذي عقد في تمام العاشرة من صباح يوم الاثنين الماضي. وقد حضر الاجتماع مندوبون من الادارات

1911-1912

ويبرهن ويريدنا.. حسب يارمضي الغريب
وتفريق بي!! انتي لاسمع الكلمة (تنتظري)
مستعترية رجة واستشعر الربة (تنتظري)
الربة ارفع هذه الكلمة على نفسي فمد
تعلق طلبة انني وبتقلها الانصاف الى
مداني في رحلتي (الفسيولوجية) حتى
يتفرس في معناها وابعد هذا المعنى..
..ابنتي.. حسب اعماقه يلمن تبتوي في عمر
والدي.. ورغم مرضك وغيرتبهاتها انت
تحسن بي وتبذليني بالبنات احسانك بفتاة
في عمر ابنتك..
انت والدة لا ربيب انت ب كرم جنون على
فلذت.. اقبلت بيما واسها.. ليد انت فلتات.
فلهذي.. اتامك القوية تداعي خصلات
شهرها.. وصدرك العريض يضم هموما.
وابتسامتك الحانية تسرح احزانها وقامت
المالية تنظّل خطوها.. فتعشي مسترة
تحت الهياكل..
يعدو سدوري بالرجفة قويا يدق
اوصالي.. نفس الرجفة التي كانت تنتظني
واما احمل (طبق الغول) بين يدي - انه
تقبل احتمست بين راحتي واضطه على
سدوري.. ودعوي تنهمر.. لم تكن دعوي
ثم تأتبع نفل الطيق.. ولا من شدة حرارته.
فلما انما احتمنت ليسر الله ال
جسدي ووصالي التي ترمض من شدة
البرد في الصباح البكر.. ودعوي اتضر
ويصدي يرتطم من شدة الحرق ايضا.
فقلب الجيران في الدور الارضي للعمارة
تسكتها لا يفتا يملأوني بنبله ثم
يقنع بقلبي فتتشر خطواطي وانكسرة على
وهجي كما حدث في المراء.. ولم تكن
الجراح التي لدت بي ولا الدماء التي تسيل
من ركبتي تشعل في عند زوجة الي بل كانت
تهددي في توسعني جراحا نفسيا تحدث
السئين ان تتدمل..
..ابنتي .. يا ابنتي.. نعم يعاضه هانذا.. اريد
لا استوى جاسا.. لا يلس ولكن لدقيقة
واحدة فقط.. ثم اعمل رقايمه.. انت تحتاج
رسادة اخرى خلف ظهرك.. نعم هكذا..

الولايات المتحدة

لا يستطيع الإنسان ان يتفكر كثيرا بالنسبة لانهاء الحرب العراقية - الايرانية. على المدى الطويل سيبقى ان احدي الاطراف، ايران، لاتريد ان تنهيا الا اذا قبل العراق شروطها. والمراق من ناحية لا يستطيع ان يقل هذه الشروط لانها مرجحة ضد كرامته.

وفي استطاعت الانسان ان يتفكر عندما يسمع ان الولايات المتحدة والعراق قد اعادت علاقاتهما الدبلوماسية. ويأمل ان تؤدي هذه العلاقة الى اتمام الحرب. او ابقائها على الاقل. والسبب في هذا التناقض يعود الى ان ايران، والتي تضع الشروط المرفوضة تحصل على اسلحة من اصحاء الولايات المتحدة. وله يدون هذه المساعدات لاستيعاب استمرار في حربها الدائمة.

ولكن الولايات المتحدة اعطت على لسان وزير خارجيتها، جورج شولتز، ان بلاده تريد ان تكون محايدة في هذه الحرب، وذلك اثناء زيارة نائب رئيس الوزراء العراقي وزير الخارجية السيد طاهر عزيز الى واشنطن لثناء الاحتفال باعادة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين. ولا يستطيع الانسان الا ان يستغرب من مثل هذا الموقف والمحايدة في حين يقتل الاف من البشر.

وبما لا يستطيع واشنطن ان تقوم بجهد مباشر في هذا الموضوع وذلك بسبب الخلافات بينها وبين ايران. منذ فترة العراق، والولايات المتحدة، وبعيد عن هذا الموضوع، ومن جانبها الامم المتحدة الرسمية باسم وزارة خارجية اسرائيل.

ولكن مجلة جيوستريش وده والتي تصدر في الولايات المتحدة، وتعتبر من اراء الحركة الصهيونية واسرائيل، نشرت في عدد يوم ٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٤، تصريحا لا يصدق، واصحابها وزير رئيس مركز الابحاث السياسية في وزارة الخارجية الاسرائيلية، قال فيه: وان اتمام الحرب العراقية - الايرانية قد يشكل خطرا على اسرائيل. واضاف ان العراق وايران

لشراء الاسلحة في السوق الاسود. وان اول هذا الكلام، ان ايران هي المعارضة لوقف الحرب الدامية.

والمراد، فان هذه الحرب هي الدامية في عدم ايقاف هذه الحرب ومنها الدماء التي تزداد ايران بالاسلحة. وتقف على رأس هذه الدول، اسرائيل. نحن نعرف ان اسرائيل على استعداد لان تصاد كل دولة تدعي الدول العربية. وكل دولة تقف ضد الشعب الفلسطيني ومغفلة. وهذا هو موقفها من ايران. عندما بدأت الحرب.

وقد قادتها الى انكار وجودها على الاطلاق. ولكن اول شارون قال في بداية هذا العام، في محاضرة وطنية، ان اسرائيل تريد ايران بالاسلحة. ويعرفه الولايات المتحدة، وعلى الغير في هذا الكلام من جانب وزارة الخارجية الاميركية، ومن جانب الامم المتحدة الرسمية باسم وزارة خارجية اسرائيل.

ولكن مجلة جيوستريش وده والتي تصدر في الولايات المتحدة، وتعتبر من اراء الحركة الصهيونية واسرائيل، نشرت في عدد يوم ٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٤، تصريحا لا يصدق، واصحابها وزير رئيس مركز الابحاث السياسية في وزارة الخارجية الاسرائيلية، قال فيه: وان اتمام الحرب العراقية - الايرانية قد يشكل خطرا على اسرائيل. واضاف ان العراق وايران

واشنطن: مكتب الرياض: فوزى الاسمر



لقطة من الحرب العراقية الايرانية

تعتبر ان اكثر دول المنطقة عداء لاسرائيل وهذا فانه علما ان القتل دائر بينهما فان اسرائيل ستكون هي الرابحة من ذلك.

وقد اعرب اوبن عن تخوفه هذا بصراحة تامة. وذلك في التقرير الذي رفعه الى لجنة الامن والخارجية في الكونغرس الاسرائيلي حيث قال في ذلك التقرير (بالاضافة الى اراء التي انتقدتها) ان الجيش العراقي يضم الآن عشر كتائب اضافية. زادها الى كتلتها منذ ان نشب القتال بين البلدين. واضاف انه في حالة نشوب حرب بين اسرائيل وبين دول الجبهة الشمالية، فلها ستواجه جبهة عراقية سورية قوية. وذلك بسبب الخبرات العسكرية التي حصل عليها الجيش

تكون ان تؤدي عودة العلاقات الاميركية العراقية لانهاء الحرب

اسرائيل من مصلحتها الكبيرة استمرار الحرب العراقية الايرانية خوفا من قيام جبهة شمالية بسبب خبرات العراق الصربية

الارمنية في مجموعة الدول المصدرة للنفط والايه، الا ان السفقات تجري من خلف الكواليس.

هذا يأتي دور الولايات المتحدة. انها تستطيع ان تغلق شيئا عينا اذا اولت ذلك بالنسبة للعراقين والاسرائيل، شيئا اكثر من مجرد الطلب منهم ان يتوقفوا عن دعمهم الذي تكرهه. ان اقوال واصحاب اوبن، تشير الى ان تصريحات اول شارون، وزير الدفاع الاسرائيلي السابق كانت صحيحة، وان الذين يقوا كلامه كانوا يبرهنون انه على حق. ولا يستطيع الانسان الا ان يفكر في اسئلة كثيرة تدور في مخيلته وهو يقيم هذا الكلام: لماذا جاء تصريح اوبن؟ هذا متزامنا مع الاعلان عن اعادة العلاقات الدبلوماسية بين العراق والولايات المتحدة؟ واذا كان كلامه صحيحا، فلماذا تحاول الولايات المتحدة تجاهل هذا الموضوع كليا؟ وهل الولايات المتحدة تريد حقيقة اتمام هذه الحرب ما انها معنية باستمرارها؟ وغير ذلك من الاسئلة.

وبما يكن الامر، فان ايران تشكل المعنى الاستراتيجي للشعب العربي بكل ما لهذه الكلمة من ابعاد. وان اتمام الحرب يجب ان يكون من مصلحة الشعب العربي كله. كما يجب على هذا الشعب ان يميز بين الطبقة الحاكمة في ايران وبين الشعب الايراني. انني غير متأكد في ان الشعب الايراني يعرف ان اسرائيل تعد جيشه بالاسلحة والعقد والخبرة. لقد اعرب الشعب الايراني عن موقفه من اسرائيل عندما طرد صهيونا والمسلمين في تلك السفارة بعد ان طبع بالشعار. وهو ان يسمح بمثل هذا العمل.

كما انني اشك في ان الولايات المتحدة على اتمام الحرب، او العمل على ايقاف العيون الى ايران. لان من مصلحة الولايات المتحدة في هذه المرحلة ان تستمر الحرب بين البلدين.

تجربة فريدة في الصحافة الفرنسية

القراء يملكون مجلة اسبوعية تدعى اكسبريس

ضبط .. وقد وزعت المجلة.. في العدد الاول اكثر من ثلاثمائة الف نسخة. وكذلك الشأن بالنسبة الى العددين الثاني والثالث.

وتأتي هذه التجربة في ظروف قاسية تعيشها الصحافة المكتوبة في فرنسا وخاصة تلك التي تصدر في باريس. فقد انخفضت مبيعات جيل الصحف بما في ذلك الصحف التي توصف عادة بالحيادية او الموضوعية في طرق الاحداث. ولعل مثل صحيفة طوموند المعروفة في العالم خير دليل على هذه الازمة.

لهذه الصحيفة - المؤسسة وتشكو في ضلعة مالية توشك ان تقضي عليها في السنوات القليلة القادمة. واذا كانت العناصر التي تقف وراء تدهور وضع الصحيفة المكتوبة في فرنسا كثيرة فيبدو انه ثمة عاملان اساسيان ساعدا على اشتداد الازمة. وهما اولاً عدم تمكن الصحافة المكتوبة من التحكم



غلاف العدد الاول

التي كان يطلقها عليه القراء والمهتمون من قريب او بعيد بالاعلام الجماهيرى في فرنسا فان مدير (حدث الخميس) مقال جدا باستقلال لاسمها وأنه احاط نفسه بمجموعة من الصحافيين المحترفين الذين سيخصصون كل وقتهم للتفرغ للصحافة بعيدا عن اي

بالرئيس: مكتب الرياض/ حسان الثقيل

الاعلان اي اعلان الالكتاب الذي ورد فيه (ان حدث الخميس) [عنوان المجلة] قريب ان تكون رأس مالها بالجلوه الى الانخراط العمومي لان هذه المجلة لا تريد ان تكون تحت رحمة السلطة العمومية ولا ان تكون خاضعة لسلطة مفوضية. الاموال الخاصة ولانها لاترتب ان تكون بوق دعاية لزيد ولا لعمرى..

وتقرأ بعد ذلك في نفس الاعلام مومن ثم فانه بإمكانك ايها القارئ ان تكون منذ الآن عضوا مساهما في رأس مال المجلة وتتبع بالتالى احد ملكيتها. وهكذا تسهم ايها القارئ في جعل هذه المجلة مستقلة..

لقد تحولت الفكرة الى انجاز رأى النور في بداية نوفمبر. ولعل توصيل الصحافي الى جمع الاموال الكافية لتحقيق المشروع. وفي افتتاحية العدد الاول ركز المدير الجديد على فكرة نجاح المجلة وفي التخلص من اكبر العراقق التي تحول دون ممارسة مهنة الصحافة كما ينبغي وهي التبعية المالية. ورغم ان العدد الاول لم يكن في مستوى الامال

المجاعة في افريقيا

وفاة ١٠٠ آثيوبي و٧٠ أوتريايومييا

٨ ملايين أفريقي على أبواب الموت جوعا

تقدر باكثر من ٥٠٠ الف من الموالد الغذائية بالنسبة للفترة المتراوحة بين اوت ويناير ويسمى المني. فقط وتقدر مصادر جبهة التحرير اتريرية والوالتيفر وهرافري وسيدامومي مناطق لتربية اكبر طمان الماشية في القرن الافريقي جعل كل القطان تلك ايام اعين المزارعين الساكنين الذين لم يتفكروا من توفير اللوات الى انفسهم وقتلاتهم. وقد توجت ارسلا من الرأى العام الدول. ومن منظمات الامم المتحدة المختصة بلاق صممة فرع من تربية الماشية في هذه المناطق وبدأت في تنظيم عمليات نقل عاجلة للغذاء الى المناطق الا ان الاكبات الثلاثة حاليا هي دون حاجيات للغذاء التي يتفكروا الوضع والتي

تتفكر بالمشكلة التي يتفكر بها لان موسم الاسطر في سبتمبر واكتوبر قد تضرر كثيرا ولم يسجل الا هبوب قطرات من الفيت التاني. كما ان تضرر هذه الاسطر في مناطق وتضرر مصادر جبهة التحرير اتريرية والوالتيفر وهرافري وسيدامومي مناطق لتربية اكبر طمان الماشية في القرن الافريقي جعل كل القطان تلك ايام اعين المزارعين الساكنين الذين لم يتفكروا من توفير اللوات الى انفسهم وقتلاتهم. وقد توجت ارسلا من الرأى العام الدول. ومن منظمات الامم المتحدة المختصة بلاق صممة فرع من تربية الماشية في هذه المناطق وبدأت في تنظيم عمليات نقل عاجلة للغذاء الى المناطق الا ان الاكبات الثلاثة حاليا هي دون حاجيات للغذاء التي يتفكروا الوضع والتي

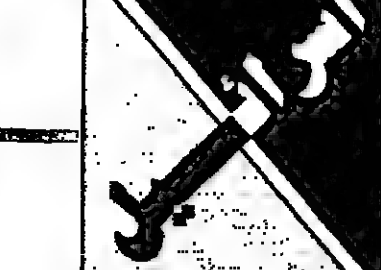
بعد عشر سنوات من المجاعة التي ضربت افريقيا في منتصف السبعينيات عادت هذه الافة مع نهاية عام ١٩٨٤ لتستقر في اغلب دول الساحل والقرن الافريقي وتهدد حياة اكثر من ١٥٠ مليون نسمة.

وتؤكد تقارير منظمة الاغذية والدواء الاممي للتنمية الزراعية الذين يتخذون من روما مقرا لها ان الجفاف والمجاعة وصلتا حد الخطورة لم يسبق لها نظير منذ الستة في عدة مناطق افريقية وخاصة في اثيوبيا التي يوت فيها يوميا اكثر من مائة شخص بسبب نقص الغذاء.

وتضيف تقارير المنظمات الاممية ان المجاعة تسبب حاليا ما بين ٢٠٠ الف و٥٠٠ الف من سكان اثيوبيا. وعلى المدى الطويل فان عدد من يتقدم هذه الافة يصل ستة ملايين نسمة وفي مقاطعة اتريرية المجاعة من قبل القرات الاثيوبية يموت يوميا سبعون اتريريا بسبب المجاعة والجفاف ويوجد مليونان من اتريريين تحت تهديد الجفاف الذي اهلك المحاصيل



كيف تفكر؟



قضية التاييم وشارون تتفاعل

المدعي يتحول الى متهم .. مجلة التاييم: تحمل شارون مسؤولية مذبحه صبرا وشاتيلا

دائمة. ويتساءل الكاتب، لماذا يتهم على حكم في مذبحه تيوبورين ان يصدر قرارا يتعلق بحقيقة مذبحة في حرب لبنان؟

وقد حاول شارون في هذه القضية ان يظن انه يتحدث باسم الشعب اليهودي ويسلم اسرائيل، الا ان الحكم الصادر في المحكمة في ايراز وبين الشعب الصهيوني ضد مجلة التاييم، انني غير متأكد في ان الشعب الايراني يعرف ان اسرائيل تعد جيشه بالاسلحة والعقد والخبرة. لقد اعرب الشعب الايراني عن موقفه من اسرائيل عندما طرد صهيونا والمسلمين في تلك السفارة بعد ان طبع بالشعار. وهو ان يسمح بمثل هذا العمل.

كما انني اشك في ان الولايات المتحدة على اتمام الحرب، او العمل على ايقاف العيون الى ايران. لان من مصلحة الولايات المتحدة في هذه المرحلة ان تستمر الحرب بين البلدين.

هيئة لغة والثقافة الفرنسية في القدس المحتلة



القدس: ا. ف. ب. تستأنف هيئة (الابليس فرانسيز) التي تدير منذ قرنين من الزمن الثقافة واللغة الفرنسية في القدس. بعد توقف لمدة ١٤ عاما بسبب تدوير الاحتلال السياسي بين فرنسا واسرائيل ايام الديغوليين.

زفاف يهودي ضخم يموله الانبياء !!

القدس: ا. ف. ب. تركزت الاحتفالات بمراسم زواج اليهودي اليماني في القدس المحتلة. حضره اكثر من ٢٠٠٠٠٠ يهودي والى القدس من المجر في القرن التاسع عشر. ويقول اتباع طائفة سبتايم انهم يتوقعون ان يصبح الحاخام متحابم زعيمهم في يوم من الايام. وقال الحاخامات في القدس، سيسجل الحاخامات الاستعداد لاحتفال كل على حدة. ويقال للتقاليد اليهودية مستنمسة الى النساء في القدس المحتلة ويقدم العريس الى الرجال. وقال الخياط دانيال

الصهيونية.. وجرعة افراخ التخراي

تعلقا على ما نشرته من خبر حول افراخ المواطن التتواني وافراخ مكتب «الرياض» في واشنطن بالتعليق التالي:

من عادات اسرائيل ان تتبرأ بانها دولة ديموقراطية وعادلة وانها تحارب التمييز في كل مكان لان اليهود يعرفون ما معنى التمييز والذي لاحقه طيلة الوقت كتب احد الصحفيين الكبار في اسرائيل.

ولكن الصلابة التالية، والتي نشرت في صحيفة يديوت، تقول: «ظهر حقيقة هذا التفكير، تقول الصحيفة: انه يجري الان تحقيق في حالات وعبري قبل ستين ونصف تقريبا، حيث القي شخص اسير من متزنايم كان قد سأل

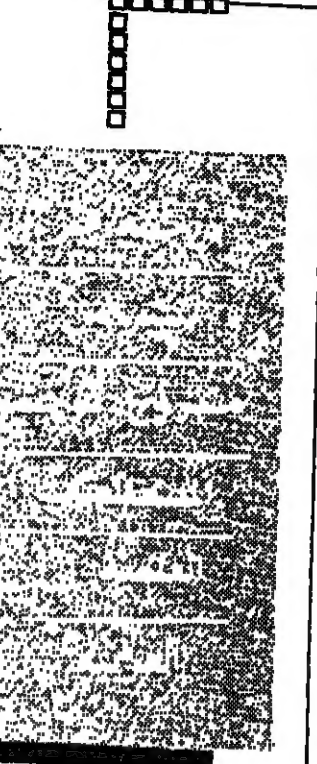
الحاخام موسيس تيتليوم ٧٠ عاما / زعيم طائفة سبتايم في القدس المحتلة. وقال الحاخامات في القدس، سيسجل الحاخامات الاستعداد لاحتفال كل على حدة. ويقال للتقاليد اليهودية مستنمسة الى النساء في القدس المحتلة ويقدم العريس الى الرجال. وقال الخياط دانيال

تسمية اسرائيل من ورن !!

القدس: ا. ف. ب. تركزت الاحتفالات بمراسم زواج اليهودي اليماني في القدس المحتلة. حضره اكثر من ٢٠٠٠٠٠ يهودي والى القدس من المجر في القرن التاسع عشر. ويقول اتباع طائفة سبتايم انهم يتوقعون ان يصبح الحاخام متحابم زعيمهم في يوم من الايام. وقال الحاخامات في القدس، سيسجل الحاخامات الاستعداد لاحتفال كل على حدة. ويقال للتقاليد اليهودية مستنمسة الى النساء في القدس المحتلة ويقدم العريس الى الرجال. وقال الخياط دانيال

النساء غاضبت على الرجال في الاتحاد السوفياتي

السوفياتي، وتبلغ نسبة النساء في ميقات التدريب بالجيش ٥٢ بالمائة وفي ميقات التدريب بالمعاهد الفنية ٥٧ بالمائة. وتنافس معهن السوفياتيات فكرة الزواج، أما اللواتي فعلن أذن بطلان الزواج، ففي الأونة الأخيرة أصدر مجلس بلدية موسكو توجيها إلى مستشاري الزواج بعدم منع انضمام الطلاق الذي طالب به السيدات لأسباب غير مقنعة، والطريف في الأمر أن عدم احترام شروط العلاقة الزوجية ورفض تزويج العلاقات الزوجية بالحق السليم يشكلان الآن سبباً كافياً للنساء من الترقية. والآن طرفة من اتحاد المهنين أخذ في الأونة الأخيرة يقوم بالتفريق بين الزوجين المتخاصمين. ولعل أكثر الأسباب التي تثير حق الزوجات على أزواجهن تتمثل في أعمال الانحياز لغيرهم والارتداد في التدخين والمسكرات وانفاق المال على الترفيه.



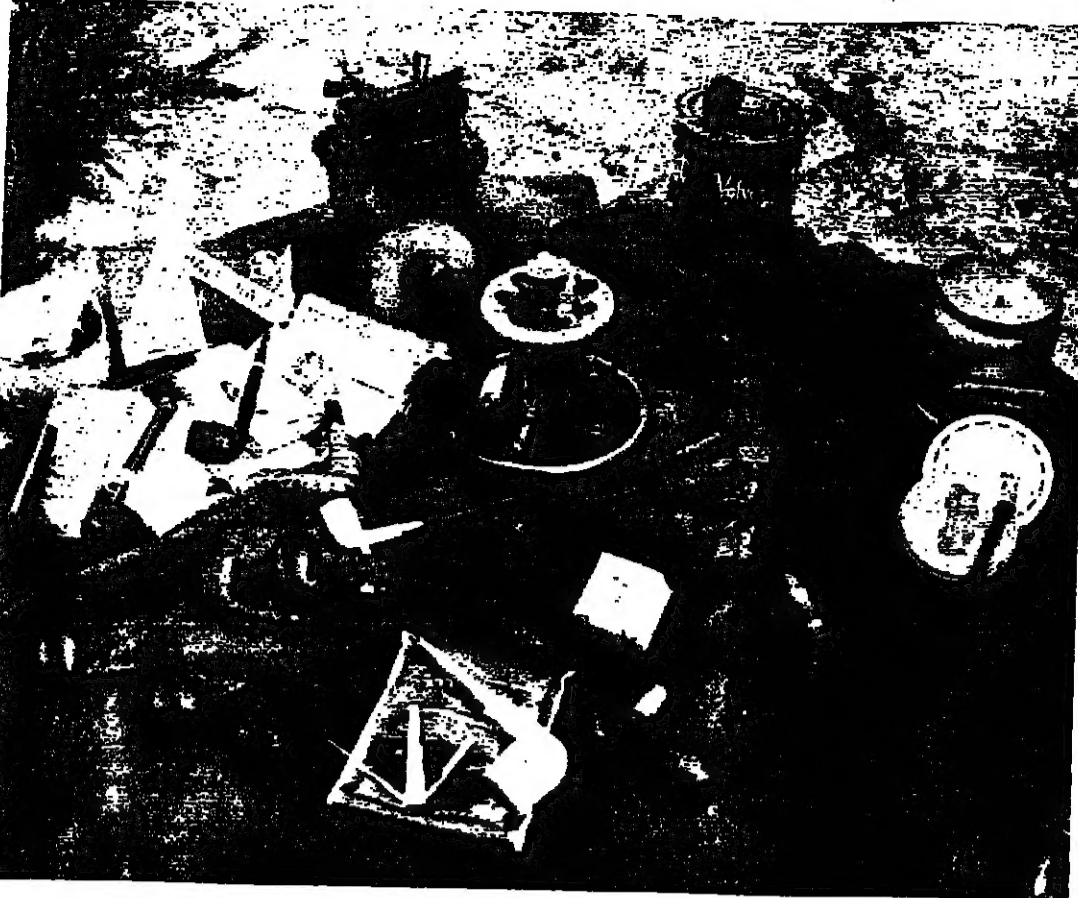
والنساء غاضبت على الرجال في الاتحاد السوفياتي في البيت، ومع ذلك يظل الرجل بالحق في العمل. وكانت السيدة معلومة قد أمرت بمغادرة البلاد منذ أربع سنوات، وقد تكون انتقاداتها تنحصر على قدر كبير من المبالغة مع ذلك فلها الحق في مطالبة من خالفها. وكانت سيدة في خطاب نشرته في السيرة الأسبوعية كوتشورسكايا غاريتا، لم يبق هناك رجل حقيقي في الاتحاد السوفياتي، لذا تنصب سواها في العمل. وبعد العودة فلنأتي أقيم كل العمل القليل في البيت، ومع ذلك يظل الرجل بالحق في العمل.

الدوحة - و. ا. ح.

التي تخلصت ترجمة المصطلحات بجملة الدول العربية من ترجمة جزء كبير من مفرد عربي لترجمة المصطلحات العلمية والفنية في مجال الاتصالات إلى اللغة العربية. ويعتبر هذا المشروع أول مشروع عربي يضع قضية عديدة لترجمة المصطلحات لجانباً للمترجمات والترجمات الضيقة ليرتكز على المصطلحات العربية تكون لها الأهمية في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية التي أصبح سببها تضاعف سوق النفط من الناحية التجارية كما وصفه أحد الاختصاصيين بذلك. وقد ذكرت صحيفة «الدوحة» القطرية - في عددها الصادر من ١٢ من شهر ديسمبر ١٩٨٤ - أن هذا المشروع الذي بدأ العمل به منذ سنتين ترجمة ٢٢ ألف مصطلح وينتج من منهج القواعد الدولية الخاصة بنقل التكنولوجيا عبر اللغة.

وقد انتهى الخبراء من ترجمة عشرة آلاف مصطلح حتى الآن بالتعاون مع اللجنة العربية للتربية والثقافة والعلوم، حيث تم إرسال هذه الترجمة إلى الرباط باللغتين العربية والفرنسية. وتحتوي المصطلحات على ألف مصطلح من هذا المشروع وهو من شأنه أن يسهل على العاملين في المجال الاتصالات السلكية واللاسلكية فهم المصطلحات المستخدمة في هذا المجال. كما يهدف المشروع إلى متابعة ما يستجد من مصطلحات جديدة خاصة ما يبرز خاصة في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية.

فيما تزداد الحملات الإعلامية ضد التدخين الغليون في التاريخ عرف قبل انتشار التبغ



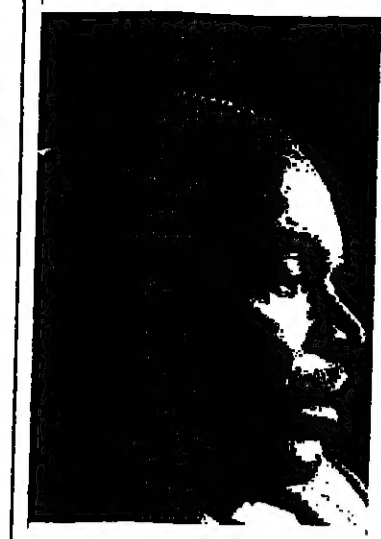
تدخين كان الناسون وقتنا على الخمارين والكواد حتى عام ١٨٢٠

موروثها على الأرض ويقيم بالتدخين وثق الحان لفرقة حيث كان تدخين التبغ في حرم. وتختلف الفلايين طرلاً وأصراً وقد كانت الفلايين الشائعة لدى قبائل الهند طرية بحيث كانوا يستلطفون أرضاً حول نبات التبغ المحروق ثم يأخذون نفساً بمرسة هذه الفلايين الطرية وقد شاعدهم الأوروبيون على هذه الحالة للمرة الأولى فدهشوا حول ما عاينوه من هذا النبات الذي تبين لاحقاً أنه التبغ.

وقد كان التدخين الهندي المصنوع يأخذ نفساً من الفلايين الذي شروق الشمس كل يوم تبعاً للشرق ثم يتبعه تبغياً لكل من الجهات الثلاث الأصلية الأربعة وهذه أجهزة خرافية أخرى وأكبر القيم عليها وأما لدى سكان غينيا الجديدة وهي جزيرة لا يتجاوز عدد السكان مائة ألف نسمة مستعمرة بريطانية فقد كان التدخين والتبغ جزءاً لا يتجزأ من الممارسات السحرية. فلما أراد عاشق مثلاً إثارة شعور الحب لدى مشغولة فقد كان يخبئ في أن يصر

وفي عام ١٦٦٧ وعندهما شرح البيش الأوروبيون يفرزون أراضي أمريكا فوجيء المير السويدي الفرنسي جاك ماركيت بزعيم قبائل الهند على خلافه نهر المسيسيبي يقدم له غليون ويقول له: خذ ياواري هذا غليوناً أقدم لك رمزاً لصادقتي وكان الهند المحرق المحرق في تلك الفترة من تدخين الفلايين ليس لها في الحصول على البهوه التي حسب بل في الاحتفالات الكبرى كحفلة الصلح مثلاً. وكان زعيم

شتر هايمز: سيد كتاب القصة البوليسية الأمريكية بدون منازع



شستر هايمز

باريس - (العب): أعظم كل كتب القصة البوليسية الأمريكية منذهاوي وروس بلسون وباتزجراد وذلك في مقابل ملكية شستر هايمز في هذا الباب من الأدب. هذا هو الملح الكبير الذي عبره الناقد الأدبي الفرنسي جان جيفيوز مؤرخاً في أثناء حديثه عن أب كتاب القصة البوليسية الأمريكية شستر هايمز وهو أحد أكبر الكتاب الأمريكيين السود في العالم حالياً. لقد اشتهر شستر هايمز بنوع من القصة البوليسية ينسب إليه هو القصة القصيرة كما اشتهر أيضاً بنفاذه عن قضايا الأمريكيين السود وقد تولى مؤرخاً في أسبانيا وكان النافع عن السود والمضطهدين من أبناء المجتمع الأمريكي. لقد خلعت قصصه بالأخبار المتحمسة والقدسية المشوبة بالخصام والقتال والتي تجلبها الجماعة السوداء في مارلم حي في نيويورك ويهيئ على قصصه شخصية/أر سيد كليل وفوسايدونجها وتطويع هذه القصص على واقعية مؤثرة وأكثر عفاً مما قد يظهر ضمن سياق الحياة العادية نفسها. لهذا الأدب الأسود عايش مارلم منذ نشأته، وتاريخه الخاطم التي ترتكز بحق أبنائها والبيئة التي يمارسها البيض والأغنياء.

يعد أصل الكاتب الأمريكي شستر هايمز إلى ولاية مسوري حيث ولد في ٢ يوليو ١٨٩٩ بمدينة جيفرسون سيتي. وقد تميز شستر هايمز منذ صغره بالكتابة وسط أسرته التي كانت في معظمها من المدرسين المتقنين. إلا أن حدثت تميزت بعدة مصاص حيث أنه كان ذا ميل عدائياً معرناً في غدا مارلم غير ملتزم فتم فصله من الجامعة حيث كان ينوي دراسة الطب وبعد أن غادر مجتمع البورجوازي الصغير فلم يجد أمامه وسيلة سوى الجنون. وقد تعرض الشاب شستر لحادث جملته مقادير في مارلم من حيث سقط في قفص أحد السباع وكسر عموه اليسرى مما اشاع في نفسه شعوراً بالظلم وسوء الحظ لازمه طوال حياته. وفي سن التاسعة عشرة حكم عليه بالسجن عشرين سنة بتهمة السطو المسلح. وبطريقة عجيبة فإن هذا السجن كشف للكاتب الشاب دعوى الحقيقة للكاتب فراح يقرأ الكتب بنهم من مكتبة السجن بولاً ولوماً ويقرأ الكتب القصيرة المشهورة للكاتب الأمريكي القصص/داتسليت هلميت وقد اشتهر هذا الكاتب بقصصه البوليسية. ومنذ عام ١٩٢٢ أخذت مجلة اسكواير تنشر له القصص القصيرة حيث كان لا يزال في السجن وكان يطلق تحت اسم مستعار هو رنه في حجرة السجن ومن تلك قصة (تليومجها) التي كتبها أثناء سجنه نشرت عام ١٩٥٢ وهي تحقيق عنيق حول غدا نظام السجن الأمريكي مما استحوذ على ألبان سجنه. وبعد أن أطلق سراحه أثار ٨ سنوات سجن عام ١٩٢٦ خرج شستر هايمز للحرية بعد أن نال شهادة حسن سلوك وصار يحاول الاندماج في أي مهنة ليجد صلاً وكان يكتب في نفس الوقت، لأن الحياة كانت توجب على المرء أن يعمل وإما أن يموت.

يبدأ من حيث رواية الأولى (من لايسر بوم) - عام ١٩٤٥ - وهي تروي قصة العمل الذي يمارس في أحوال السفن البحرية وتصف الكلام والاضطهاد أو ما يمكن وصفه بالاحتجاج الجسدي على هذه المظالم وهو ما يفسح من خلال الجزء الأول من هذه القصة. وحول شخصية في تلك الأيام يقول الكاتب وقد كنت أتعلم باني من رجلان هايمز وقد اعتزل القلم في سبب عدم جميع الناس. وقد فلتت قصة الألبان أياً غفل أن يرميك بهذا السبب فرد الهجرة نهائيًا من وطنه.

لاجيء في فرنسا

وصل شستر هايمز إلى فرنسا عام

٥٠٠ إلى ١٠٠٠ شخص في الفدان الواحد بدلهي وبومباي ٦٠٠ ألف شخص ينامون في الشوارع بكلكتا

سكان الحضر في الهند لا يتجاوز ٣٠ مليون نسمة أي واحد في ثمانية من إجمالي سكان الدولة. وفي عام ١٩٨١ قد قفز ذلك الرقم إلى ١٦٠ مليون نسمة أي ربع إجمالي تعداد السكان. ومن المتوقع أن تصل النسبة إلى الثلث بنهاية هذا القرن. ونجم عن ذلك أن توسعت مساحة أحياء الفقراء التي يعيش سكانها في ظروف معيشية غير إنسانية بالقرب من القلل الفائرة وناطحات السحاب الحديثة. ومن المتوقع أن يزداد عدد سكان تلك الأحياء من ٢٢ مليون نسمة في عام ١٩٨٥ إلى ٧٥ مليون في عام ٢٠٠٠ م. وتصل الكثافة السكانية في دلهي للقضية وبومباي مليون ٥٠٠ إلى ٦٠٠ شخص في الفدان الواحد. ويومض السكان هناك مسجونين من الكهراء وماء مأمدا

كثيرة وإفراة من مياه المجرى. وفي بيئة تندهما الأولية. ويعيش في أربعة الشوارع. وفي كلكتا كل ليلة ينمو ٦٠٠ ألف شخصاً على مويجات متحركة من الفضلات والجفاف في الأرب والتي يبعث بموجات من البشربطيا للأن في المدينة. وقد أثارت الجهات الجامعة مخالفات بين التنمية الحضرية الحديثة من أن الرهيبين الملهوبين يسعون إلى تسخير المدن. وفي ظل هذا الخوف فإن هذه التنمية تسعى لإنتاج إدارة للمدينة بعدم إحياء الفقراء في بومباي حيث تم إحياء أكثر من ٦٠ ألف من الأشخاص من أكرامهم في ليلة مسخرة منذ عامين. وتحتل منظمات الحقن المدنية في

سلما دهر ساعدا مزارع صغير من قرية بومباي في ولاية بيهار الهندية. وبعد أن تعوزت أحوال من حيث التي لم تجد تيوب على أسرته يسرى ويبيع في اليوم. اتخذ سلما قراراً بالهجرة. فقد فرغ سلما البالغ من العمر ٤٠ عاماً من زمرته وانتقل مع زوجته وأطفاله الستة إلى العاصمة الهندية نيودلهي التي تعد السكك كير متر من منطقته. وكما تصور جيد ويتنقلهم أن شوارع لندن مفرقة بالذهب فقد تصور سلما أنه يجد حياة جديدة للأسرة في نيودلهي. غير أن أحواله معمران متخبطت إذ لم يستطع أن يحصل على عمل ويوجد الأسرة لتلك من ثمانية أشخاص نفسها تشارك قريبين لها غربة من الضيق مساهمات ٦ ١٢ متراً في واحد من الأحياء الفقيرة حول نيودلهي. أصبحت أسرة سلما جزءاً من سكان الأحياء الفقيرة الذين يزداد عددهم يوماً بعد يوم حتى بلغ مليون نسمة في نيودلهي أي حوالي سدس سكان العاصمة الهندية. ونتيجة للهجرة المستمرة من الريف فإن الوضع في كيريات المدن الهندية أصبح مشواً للاهتمام. وفي مطلع هذا القرن كان

حرب شعواء في إيطاليا بين الحكومة والتجار المتهربين من الضرائب

محاولة استعادة ٢٧ مليار دولار من قبل أرباب الأعمال ٢ آلاف مليونير إيطالي لا اسم لهم في مصلحة الضرائب

وتقول أساطير وزارة العمل أن الحيل التي يمارسها التجار متعددة كاستخدام حيل من نوع غلمن يحيى عند الحاجة والاحتفاظ بسجلين أحدهما موزر وسك سبل وهي لم يرفع على مصلحة الضرائب ثم اتفاه بعد ذلك وتوزيع الفواتير بما يزيد من التقليل ويغضض من الأرباح أو الزعيم بالقسالة بتدبير الأرباح.

مليونيرات، لا يدفعون الضرائب

والآن من هذا أن مصلحة الضرائب تواصل خلال السنة إلى اكتشاف العديد من المليونيرات والذين الإمبريكي الذين لا يدفعون لهم أحد ولا اسم لهم في مصلحة الضرائب وقد نماز عدهم ثلاثة آلاف شخص حيث قامت بجمعهم من الشرطة بعملي مسح للأبنة والكيف والعملات فبين أن هؤلاء التجار والصناع والذين يشترون تحت أسماء تجار فقراء بين هؤلاء دهقانان وميلان في تيرين الإيطالية في فلورنسا نجما خلال خمسة أعوام جميع ثروة تقدر بـ ١٠٠ مليار ليرة إيطالية. لم يبقها على ليرة واحدة بالضرب.

عن أن أكبر متروين من دفع الضرائب هو ميلان الاستغيارات السرية فرنسيسكو بازينزا الملاحق حالياً في إيطاليا منذكري توفيت بتهمة تهريب الطلونات العسكرية الإيطالية والذي يعيش حالياً في أمريكا. ويعظم أن هذا الرجل هو صديق لـ ٢٠٠٠ دولار أمريكي في العام

شفت إيطاليا في السنة الأخيرة بتقسي بألفه الضخمة هي قضية تعقب التدويرين من دفع الضرائب وملاحقتهم وسجنهم ما أدى إلى تحصيل عدة مليارات الليرات الضالعة على الخزينة الإيطالية.

وتدنا هذه القصة منذ تعيين وزير المالية الشاب/ برونو فيستيني في الوزارة وهو بروفيسور شاب مشهور بشفة مراسه ويحبه فوسيفي/وزارات/ و/فاغافو/ فغن من أول بيع لوسيو إلى الحكم حروا لا مودة فيها قُدم المتهربين من دفع الضرائب محاولاً استعادة نحو خمسة آلاف مليار ليرة إيطالي أو ٢٧ مليار دولار أمريكي يتم توريدها كل عام من قبل أرباب الأعمال وجرمان خزنة الدولة المرفقة بالصراف منها.

وقد كان من أوائل ضحايا جهود هذا الوزير التلمص مهمم الأحذية المشهور /جيو باسكال/ الذي يطلق عليه لقب (زعيم الأحذية) والذي أمر الوزير بالقبض عليه فوراً من قبل الشرطة وسوقه مسجوراً ولقاءه في سجناب السجن.

ويقتض الضحية في إيطاليا وارتفعت الإضرابات فيسكال هذا بمنتك حجة مخالفت لبيع الأحذية الجارية والنسالة في ميلانو ويوما بل وباريس ونيويورك أيضاً ومع ذلك كان يتظاهر كل عام بأن أرباحه تزيد عن ٩ ملايين ليرة إيطالي (٢٠٠٠٠٠٠ دولار) عام ١٩٨٢ م. ثم راح يتباهى عام ١٩٨٢ بأنه خسر لنحو ٥٠٠ مليون ليرة ٢٨ م. مليون دولار بالرغم من أنه حقق

أربابا خلال هذه الفترة لثلاث ملياري ليرة إيطالي فقط لأغ.

نظام سرقة مبتكر

لما كيف نرجع /باسكال/ في خداع الحكومة والتدوير من دفع الضرائب لهذا يعود لطريقة سرية ابتكرها ويقتضي بتدوير فواتير المنتجات من الأحذية بحيث كان يكتب على الفاتورة ٢٢١ زوج أحذية ثم يتلاعب بالرقم الأول بتحويله إلى حرف لاتيني (بي) مثلاً فيصبح الرقم المنتج /بي/ ٢٢١ ويكتب عليه بالرقم ٢٢١ دفع ضريبة ٢٢١ زوجاً من الأحذية فقط وقد نجح باسكال بهذه الطريقة من تهريب نحو ٧٩٠ من ثلثه وعدم دفع الضرائب عنه. ثم شاعت هذه الطريقة براح العديد من التجار والباعة يستخدمونها حيث تم توقيف تجاري حيلة في مطلع الشهر للضي والرقم من روما ليلها بالقبض على هذه الطريقة وتوزيع نحو ٥٠٠ بيان ضريبي كذب وتهريب نحو ٥٠٠ زوج من الأحذية وعدم دفع الضرائب عنها.

واستمرت الحرب سجلاً بين الحكومة والتجار المتهربين من دفع الضرائب بحيث تم حتى الآن توقيف ٢٥ تجاراً بالجمل و ١٦٦ تجاراً بالفرق ونفقاً وصلب حرة والمتهمين أمام القضاء. كما تم رفع دعاوى على نحو ٢٠٠٠ متروين من دفع الضرائب أي ضعف ما سجل من دعاوى من هذا النوع خلال عام ١٩٨٢ الماضي.



الوزير فيستيني بمصلحة رئيس الوزراء أليغيو سيليوني



برقيات قصيرة

● قال الأطباء ان وليم شرويدر الذي اجريت له مؤخرا عملية زرع قلب صناعي قد تحسنت صحته ومعنوياته نظرا لان الاطباء عدلوا قلبه الصناعي اضافة نبضة. ونكر ان شرويدر نتيجة لهذا التحسن اصبح يتحدث عن مغادرة المستشفى قريبا وحضور زواج ابنة في مارس القادم. ويبلغ شرويدر ٥٢ عاما من العمر.

● اعتاد شخص عاقل عن العمل سرقة السيارات التي تقف امام اكبر الاسواق السياحية الواقعة في صواحي العاصمة حيث كان يملك عدة انواع من المقاتل لاختلاف السيارات. وكان هذا الرجل يقوم ببيع هذه السيارات في مدينة نمساوية ثلثية. وقد جرى اعتقاله عندما كان يبيع بسرعة احدى السيارات حيث اعترف بسرقاته طوال السنوات الثلاث الماضية.

● كشف الشاب مؤرخا عن تحقيق بعض النجاح في برنامج تولعه ألمانيا الغربية من اجل اقتناع القرويين في شمال شرق تيلاند بالخلف عن قنول وجيهم التقليدية من السمك الذي انت انت الى انتقل احد انواع مرض الكبد في المنطقة.

● وقد غير سكان عدد من هذه القرى عاداتهم واخذوا يتحولون الى طهو السمك.

● وكان هذا البرنامج قد بدأ في عام ١٩٨١.

● تنتج شركة اودي للسيارات ١٢٥٠ سيارة يوميا من مصنعها في مدينة انجولشتاد بالمانيا الغربية ولكن القليل جدا من هذه السيارات يظهر في الحى القديم من هذه المدينة الواقعة على نهر الدانوب.

● وكان مجلس المدينة - في محاولة للحفاظ على طابعها التاريخي - قد حظر مرور السيارات تقريبا في شوارعها.

● وتحولت شوارع الحي القديم الضيقة الى اربعة في حين تحولت مواقف السيارات الى حدائق خضراء.

● ابلغت احدى المحاكم في لندن امس بان ملدا ريتز - ٣٣ سنة - قتلت تحت مجلات احد قطارات الانفاق في لندن عندما قفزت على الخط الحديدى لاستعادة سيجارة كتلت قد سلمت من يدها.

● وكلفت هذه المرأة تقف على الرصيف عندما سلطت منها السيجارة.

● وقد صدمها القطار قبل ان يتمكن احد الأشخاص من ابعادها عن الخط الحديدى قبل وقوعها.

● صدر حكم بالسجن لمدة تسعة اشهر ضد امس لملدا ريتز التي سبقت كين لتتبرير الكراكين الى بريطانيا.

● وقال الاتهام انه تم ضبط ٣١ غراما من الكراكين في حذية كين لدى وصوله الى لندن في ٢ ابريل الماضي.

● وتوجد الإشارة الى ان كين قد اشترك في اكثر من ٢٠ غراما. بدأ المسوقون الإيطاليون امس تحقيقات في اسباب الانتفاخ الذي حدث في احد المصانع الكيميائية الضخامة واطلق محاسبة من الفخذ اسم الاول مدينة سيندرو، في جنوب إيطاليا.

● وقال القديس الضيق الى اربعة كما تحولت مواقف انتظار السيارات الى حدائق خضراء. ويبلغ عدد سكان هذه المدينة (١٠) ألف شخص.

● وقد تم اغلاق المصنع وظل من السكان عدم شرب مياه الابار لمدة خمسة ايام على الاقل.

● تحت مظلة الصحة المالية اسم المستشفيات والمعلم لان تقييد بشدة بالقوانين الصحية بغية خفض خطر تعرض موظفي المستشفيات للاصابة بمرض نقص المناعة المكتسب.

● وقالت المنظمة انه تأكد حتى الآن إصابة ستة من موظفي المستشفيات بهذا المرض. اربعة منهم في الولايات المتحدة واثنان في فرنسا.

● انخفض معدل البطالة في الولايات المتحدة الى ٧,٢٪ في نوفمبر الماضي. وكانت نسبة البطالة في الشهرين السابقين قد بلغت ٧,٧٪.

● وتشير هذه الارقام الى تحسن في النشاط الاقتصادي بعد النمو البطيء خلال الصيف وطلع الخريف.

● تم اس في باتوك افتتاح اجتماع لتتق الاطعمة تحضره سبع دول. وقد اعربت الوفود عن اسفها لتأثير الاطعمة السريعة على عادات الاكل. ويستمر هذا المؤتمر مدة يومين ويشترك فيه عدد من الطهاة وبراء الطعام الذين لاحظوا انخفاض التذير للطبخ الجيد.

● وقال الفرنسي هنري جوت وهو خبير طعام وثقافة وثائر ان عصر الغذاء الصناعي في شكل القراص ربما لا يكون بعيدا.

● رفض ويني تافريس (٤٤) عاما وهو مواطن امريكي كان اصيب بجروح في حادث دراجة نارية رفض نقل دم له من المستشفى الذي يعالج فيه في احد مستشفيات كاليفورنيا وذلك خوفا من ان يكون ذلك الدم ملوثا بجراثيم مرض الايدز (اي العجز في المناعة الصحية). وقال ويني انه سوف يقبل تبرعا بدمه فقط من القرية او اصدقاءه الذين لا معرفة تامة بهم.

● ويذكر ان شخصين كانوا توفيا في كاليفورنيا لدى اصابتهم بمرض (الايدز)، الذي اصيب به بواسطة الدم الملوث الذي تم نقله اليهما خلال العلاج.

● في كينيا وقع مؤرخا حادث طريف حيث شامد الناس علماء احد المزارع وموظفيها يطلقون سيكتهم للريح ولدى الاستئجار ما حدث تبين انهم فعلا ذلك ليس مزارعا من انهم فعلا الذين سيطروا على البنك في وضع الزوار وانما بسبب جفاف النمل التي قامت باحتلال البنك لمدة ساعتين. وقد تركزت فرقة الفاع المدني اخرجوا بعد ان ردت ارض البنك بالبيات الحضرية.

● تنتج شركة اودي للسيارات (١٢٥٠) سيارة يوميا من مصنعها في مدينة انجولشتاد بالمانيا الغربية ولكن القليل جدا من هذه السيارات يظهر في الحى القديم من هذه المدينة الواقعة على نهر الدانوب.

● وكان مجلس المدينة - في محاولة للحفاظ على طابعها التاريخي - قد حظر مرور السيارات تقريبا في شوارعها.

● وتحولت شوارع الحي القديم الضيقة الى اربعة في حين تحولت مواقف السيارات الى حدائق خضراء.

● ابلغت احدى المحاكم في لندن امس بان ملدا ريتز - ٣٣ سنة - قتلت تحت مجلات احد قطارات الانفاق في لندن عندما قفزت على الخط الحديدى لاستعادة سيجارة كتلت قد سلمت من يدها.

● وكلفت هذه المرأة تقف على الرصيف عندما سلطت منها السيجارة.

● وقد صدمها القطار قبل ان يتمكن احد الأشخاص من ابعادها عن الخط الحديدى قبل وقوعها.

● صدر حكم بالسجن لمدة تسعة اشهر ضد امس لملدا ريتز التي سبقت كين لتتبرير الكراكين الى بريطانيا.

● وقال الاتهام انه تم ضبط ٣١ غراما من الكراكين في حذية كين لدى وصوله الى لندن في ٢ ابريل الماضي.

● وتوجد الإشارة الى ان كين قد اشترك في اكثر من ٢٠ غراما. بدأ المسوقون الإيطاليون امس تحقيقات في اسباب الانتفاخ الذي حدث في احد المصانع الكيميائية الضخامة واطلق محاسبة من الفخذ اسم الاول مدينة سيندرو، في جنوب إيطاليا.

● وقال القديس الضيق الى اربعة كما تحولت مواقف انتظار السيارات الى حدائق خضراء. ويبلغ عدد سكان هذه المدينة (١٠) ألف شخص.



احلام المعارض...

يشهد الناس في باريس كل يوم معرضا جديدا فيها يرض عالم الديكور والرائحة. وقد شهدت ارض المعارض الدولية بفرنسا هذه المكنة لمدة عشرة ايام فلامعرض في الدرجة الاولى.

يتم بكلها ولكن نظرة المرأة تقصص بعد ويمتعة اصنافا واخرى للتلل ثم الشراء. التفت للشيء وقطع الاساس التي تشمل الطابق القصص الجاهز داخل غرقت وتصنع منه طابقين كذلك. حملات صغيرة للاسترخاء بعد الغداء اليومي. الورد لها جملتها الخلس. التفت والاباجورات والسجاد لها سوق. تابلومات منحوتة ومرسومة وملصوقة. الهدوء يسود ارض المعارض سوى الهوس على الاسعار والفرقة. هذا متلب وهذا لا. جيل. رائحة. وايت هذا يكون عندي... ويوم الناس فائزهم لحظة حلم ويملن مع معرض ويمصون مع معرض... باريس.



كريس منجوع انور

طلب تعويض ١٥ مليار دولار لضحايا كارثة التسمم في الهند

تشارلستون (الولايات المتحدة) بوهيل (الهند) رويتر / ف. ب. علم من مصدر قضائي في تشارلستون (فيرجينيا الغربية) ان محامين امريكين رفعوا دعوى جماعية يوم (الجمعة) للمطالبة بـ ١٥ مليار دولار تعويضا من شركة اتحاد كاريبيد عقب الكارثة التي وقعت في احد مصانعها في بوهيل (الهند).

وقد قدم الشكوى الى محكمة تشارلستون الامريكية محاميان اهدما من سان فرانسيسكو والآخر من تشارلستون مرفقين بها اسماء العديد من الضحايا الهندي. واتهمت الشكوى اتحاد كاريبيد بالاهمال في فرع انتاجها في بوهيل الذي وضع تخطيطه كما اشار المحاميان في المركز الفني للشركة في تشارلستون.

ومن جهة اخرى اوضحت ان الشركة لم تقم بتحذير المواطنين والحكومة الهندية من خطورة شقها. قبيل الاينسياناث ٢٥٠٠ شخص.

وقد اطلقت السلطات الهندية سراح السيد وارن اندرسون رئيس شركة يونيون كاريبيد المالكة للمصنع بكافة ماله على اساس ان يفادر البلاد بأسرع ما يمكن. وفي سيدني قال البوليس انه وجهت تهديدات بتجبر مصنعين لشركة يونيون كاريبيد في سيدني انتقاما فيما يبدو لكارثة بوهيل. وقد وصل السيد اندرسون الى بوهيل في المنزل لعدة ساعات.

وقال راديو كل الهند امس ان تسرب الغاز يوم الاثنين اثر على ربع سكان بوهيل الذين يبلغ عددهم ٧٠٠,٠٠٠ نسمة. وقال ان المدينة للمبيدات الحشرية في مدينة بوهيل في وسط الهند ارتفع امس الى اكثر من ٢٠,٠٠٠ قتيل في اقلية وفاة ١١ شخصا آخر.

وقال السيد وارن اندرسون رئيس شركة يونيون كاريبيد المالكة للمصنع بكافة ماله على اساس ان يفادر البلاد بأسرع ما يمكن. وفي سيدني قال البوليس انه وجهت تهديدات بتجبر مصنعين لشركة يونيون كاريبيد في سيدني انتقاما فيما يبدو لكارثة بوهيل. وقد وصل السيد اندرسون الى بوهيل في المنزل لعدة ساعات.

وقال راديو كل الهند امس ان تسرب الغاز يوم الاثنين اثر على ربع سكان بوهيل الذين يبلغ عددهم ٧٠٠,٠٠٠ نسمة. وقال ان المدينة للمبيدات الحشرية في مدينة بوهيل في وسط الهند ارتفع امس الى اكثر من ٢٠,٠٠٠ قتيل في اقلية وفاة ١١ شخصا آخر.

بأخرة تجارية رهن التحقيق تفر من ميناء لبناني بلا اعتراض من قبل خفر السواحل

بيروت/ كونا: قرت بأخرة تجارية كانت رهن التحقيق هنا لمخالفاتها القوانين البحرية اللبنانية دون ان تعرضها خافرات السواحل.

وتبين انها افرت حملتها دون دفع الرسوم الجمركية من جهة ودون معرفة نوعية الحمولة من جهة ثانية.

وتذكرت وسائل الاعلام في بيروت امس ان البأخرة /جورجيوس - ٥/ قد ابهرت مصلحة النقل الماضية دون اعلام كانت قد اخضعتها للتحقيق لمخالفاتها الاعلان المسبق عن نوعية حمولتها.

وكانت /جورجيوس ٥/ قد دخلت المياه الإقليمية اللبنانية الاربعاء الماضي واعلم وكيلها السلطات المرفئية /شفها/ انها تتقل محركات وتبين فيما بعد ان اسم هذه البأخرة لم يرد على لائحة البواخر الداخلة الى مرفأ بيروت.

ثم اكتشفت احدى طوافات الجيش اللبناني ان /جورجيوس ٥/ قد رست في مرفأ خاص يملك السيد جميل الجميل في منطقة الدورة في ضواحي شرق بيروت.

وقد كشفت القوة الجمركية على خزائن البأخرة فتبين انها تحمل ٦ آلاف طن من مادة

بحوم الخليج الهادي التاروسه

قد يشك البعض للوهلة الاولى ان هذه الكائنات الصغيرة ما هي الا صغوف متراصة من النجم في قبة السماء وهي في الحقيقة نوع من البيط الناقوسي الذي يصل السرب الاول منه في شهر تشرين الاول/اكتوبر وفي نهاية ذلك الشهر تكون اسراب طوكيو.

وقد يتسائل البعض عن سبب تسمية هذه الطيور بالبط الناقوسي. ولعل هذا يعود الى الاصوات التي تصدر عنها والتي تشبه الى درجة كبيرة التصفيق او قرع الناقوس وذلك يحدث عندما تزحف اجنتها.

ولقد قامت وكالة البيئة اليابانية بتعداد لهذه الطيور الموجودة في كل انحاء اليابان. ويبلغ عددها حوالي مليون واربعمائة ألف. وفي خليج طوكيو حيث عاد كثير من التوافع والاعشاب المائية الى التراجعتن من الاطعمة المفضلة لها. وقد بلغ عددها حوالي ١١٠ آلاف طائر.

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الاحد ٩ ديسمبر وهو اليوم الرابع والاربعون بعد المئة الثالثة من عام ١٩٨٤. ويقيى ٢٢ يوما على نهاية العام.

وامم الاحداث التاريخية في هذا اليوم هي:

١٨٢٤ - قوات سيمون بوليفار تهزم الجيش الاسباني في اياكويش في بيرو.

١٩١٢ - فيتناميا تصبح جمهورية ضمن الكومنولث البريطاني.

١٩٧٢ - فيتنام الشمالية والاتحاد السوفياتي يبرمان اتفاقية للمساعدة الاقتصادية والعسكرية لهانوي.

١٩٨٢ - قوات جنوب افريقيا تهاجم عاصمة ليسوتو بقتل ٢٧ شخصا في غارة ضد الوطنيين الاقارعة.

اضراب المضيفات

يشل رحلات «الفرنسية» باريس/ الف. ب. ذكرت شركة اير فرانس انه نظرا لاضراب المضيفات والمضيفين في الشركة يومي السبت والاحد امس واليوم سيلي عدد محدود من رحلات الطيران الطويلة اذا استمرت مجمل الرحلات متوسطة المسافة بصورتها العادية.

وتذكرت ادارة الشركة ان هذه الرحلات هي رقم (١٧) ليوبي السبت والاحد المتجهة الى نيويورك ورقم (١٤٠) المتجهة الى بيروت ورقم (١٤٢) المتجهة الى دمشق وعصان ورقم (١٥٨) المتجهة الى الكويت وابوظبي.

ضبط ٥٢٠ كغم من الكوكايين في كولومبيا

بوجوتا - الف. ب. ذكر مصدر بوليبي في بوجوتا ان بوليس كولومبيا ضبط امس ٥٢٠ كيلو من الكوكايين التي والقي القبض على ثمانية اشخاص في احدى المناطق بشمال غربي البلاد.

ومن ناحية اخرى وفصلا عن ضبط المخدرات قلم رجال البوليس بمصادرة طائرة صغيرة واسلحة وبخاخ واهجرة ارسال ومتجات مستخدمة لتكرير الكوكايين.

واوضح مصدر بوليبي ان هذه العملية تمت نتيجة تحقيق استغرق شهرا في منطقة فرونتيرو اجراء رجال بوليس مقاطعة انتيوكيا.

عشرة الاف طبيب مزيف يمارسون مهنة الطب بالولايات المتحدة

واشنطن/ الف. ب. يوجد ما يقرب من عشرة الاف طبيب امريكي حاصلين على شهادات مزورة من كليات الطب اشترخوا مبلغ ستمائة ٢٥ ألف دولار ويمارسون المهنة بصورة غير قانونية في الولايات المتحدة وفقا لبعض التقارير التي قدمت يوم الجمعة امام لجنة فرعية تابعة للكونجرس.

ويصرح النائب كلود بيرر/ديمقراطي من ولاية فلوريدا/ رئيس اللجنة الفرعية للصحة ان هذه العملية تمثل اكبر قضية طبية خلال الاعوام الاخيرة.

واشار بيرر لديسمونز الذي يقضي حاليا عقوبة السجن لمدة ثلاث سنوات اليوم (الجمعة) الى انه حصل على مليون ونصف مليون دولار خلال ثلاث سنوات مقابل تزوير شهادات لمرائي مائة من العلماء بعضهم لم تقا اقدمهم كلية الطب. ومع ذلك قال ان طالب الطب يكاد لا تكون هناك امالة اية فرصة للحصول على شهادات مزورة في الولايات المتحدة.

واوضح بعض الشهود ان حكومة جمهورية الدومينيكان اغلقت مؤخرا ممرتين للطب في دوسينجو. كما اعرب بيرر عن اسفه لان الوكالات الامريكية سمحت لاعوام طويلة الامريكين صعدوا على شهادتهم من الخارج بمراسمة الطب في الولايات المتحدة دون ان يكون لديهم نفس مستوى التعليمات او التدريب العملي الذي تكله بديومات الكليات الامريكية.

بدء موسم الاوبرا الجديد في إيطاليا

اوبرا عمرها اكثر من ١٠٠ عام وتعرض للمرة الـ ٢٠ خلال القرن!

روما/ كونا: افتتح هنا في اشهر مسارح الاوبرا في العالم على الاطلاق مسرح لاسكالا في مدينة ميلانو بشمال إيطاليا موسم الاوبرا للعام ١٩٨٤-١٩٨٥.

وحضر رئيس الجمهورية ساندرو بيرتيني وشخصيات ادبية وفنية وسياسية من كافة انحاء اوروبا وايطاليا والعالم مساء السبت الماضي افتتاح الموسم الجديد بعرض اوبرا (كارمن) التي ألفها عام ١٨٧٥ كاتب موسيقي اوبرا بيزيزي واستحق عليها في نهاية القرن المنصرم مقالا خاصا من الفيلسوف المعروف نيتشه سنة ١٨٨٨.

ويلعب دور البطولة في مسرحية الاوبرا الفانتازية هذه عدد من مشاهير مغربي الاوبرا اليوم وعلى راسهم شيرلي فيرير التي تلعب دور كارمن وبلاسيدو دومينغو الغني عن التعريف بدور دون خوسيه والايطالي روجيرو رايموندي بدور اسكامليل.

بالاضافة لعشرين معمل ومطرب اوبرا من ايطاليا واروبيا وتقدم مسرحية كارمن بعد عده عشرة اعوام بالضبط بعد مود عرضها لآخر مرة على مسرح لاسكالا المشهور.

وقصة كارمن هي قصة حب دراماتيكية تعرض كاملة بالحركة المسرحية المحسوسة باغنية الاوبرا وكر الحوار فيها غنائي وقد عدلت خصوصها في المقام المختلفة عن النص الفرنسي الاصيل الذي كتبه بيزيزي.

وهذه المرة العشرون التي تعرض بها مسرحية كارمن على خشبة لاسكالا منذ عاد ١٨٧٥. وتكرت اساء المسرح الايطالي ظهر امس ان رئيس الوزراء الايطالي وصل الى ميلانو مساء امس من تونس لحضور حفلة كارمن الاولى التي نقلت على الهواء مباشرة عبر قناة التلفزيون الاول وغلقت ايطاليا وعدة بلدان اوروبية اخرى وقد نفذت التذاكر منذ يوم الاثنين الماضي.

